



Universidad de Valladolid

SANTIAGO BENITO MABANJA (*)

El Máster en Comunicación con Fines Sociales ha reunido en sus 16 ediciones a estudiantes de más de 30 países. En la presente edición, las personas matriculadas en la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación, proceden de tres continentes distintos. Esto proporciona un gran número de perspectivas y hace que el valor del factor humano convierta a este Máster en un semillero de grandes proyectos. Este es el caso de la producción transmedia La Piragua, explicado por la profesora colombiana invitada Sorany Marín Trejos.

La educación debe ser, en primer lugar, escucha atenta para un mutuo aprendizaje entre docentes y estudiantes. La radio es un medio ideal para promover esa escucha que facilita, a su vez, el intercambio de ideas.

El pasado 9 de febrero, en el taller de radio organizado en la asignatura la *Acción Educativa para la Comunicación con Fines Sociales*, cada estudiante tenía la misión de grabar y compartir con los demás un relato de unos tres minutos de duración que sirviera como botón de muestra de su personalidad, de las historias, las costumbres de su entorno, país o lugar de nacimiento.

Andrea Tovar, graduada en Publicidad en la Universidad Anahuac Mayab (México) destacó antes de la lectura de su historia que “había mucha energía acumulada en ella”. Tovar narró en “*Un domingo al estilo yucateco*”, cómo los yucatecos hacen de ese día festivo una ocasión para convivir y pasar buenos momentos con la familia o amigos. “En realidad, es algo que identifica a uno por ser un día de tradición. Además, escribiéndolo me di cuenta de que los pequeños detalles hacen que uno esté cerca de su tierra”. Si algunos resaltan cómo es el domingo en su ciudad, otros exaltan las panaderías de su tierra. Juan Camilo García, graduado en Sociología, invita, a quienes visitan Bogotá, a pasar por el museo, la ciclovía y no olvidarse de las panaderías. “Son lugares que reúnen una gran variedad de aspectos identitarios que considero claves en lo que se puede denominar “la bogotaneidad”.

La comunicación para una estudiante extranjera suele ser difícil, sobre todo, cuando algunos no comprenden los problemas por los que pasa una persona recién llegada al país. Y más complicado si el español no es tu primer idioma. Que se lo pregunten a Hiba El-Abbassi. Paradójicamente, para ella, el español es su quinta lengua. En su relato, Hiba reivindicó la necesaria comprensión

Los estudiantes del Máster en Comunicación con Fines Sociales comparten sus historias

En el taller de la radio conversaron igualmente sobre la importancia del máster y las perspectivas futuras. Sirvió de práctica para “aprender” a comunicar a través de este medio



Estudiantes del máster con los profesores coordinadores del taller de radio.

FRANCISCO FERNÁNDEZ-CUETO

que se le debe exigir a quienes reciben al extranjero y resaltó que esa comunicación receptiva también puede ayudar a enriquecer la Lengua de Cervantes.

María Lama Luna, es trabajadora social y reconoce que el taller de radio es una forma única de compartir y dejar constancia de las historias elegidas por cada uno desde el lugar de procedencia, así como mejorar sus raíces. Esta cordobesa compagina los estudios del máster en comunicación con su trabajo en la Cruz Roja. Su relato trataba de “*La Cueva encantada*”, una historia de amor entre un joven cristiano y una joven musulmana. “Esta historia representa la cultura que compartieron en mi pueblo de procedencia. Nos enseña a ser conscientes de cómo el odio en muchas ocasiones supera al amor soñado por aquellos que sufren”.

“Un día especial en Torrelobatón” es la historia que ha compartido María Izquierdo Grañeda, Técnico Superior en Marketing y licenciada en Publicidad y relaciones Públicas en

la Uva. Esta estudiante vallisoletana destaca que la relación con la historia se debe a que, el municipio de Torrelobatón es el de su padre, y de pequeña ella pasaba los veranos ahí. “Eso me ha permitido conocer tradiciones y crear recuerdos de ese lugar”. Otro que recapitula la historia esta vez de su progenitora es Alejandro Cabezas Rodríguez, también de Valladolid. Este sociólogo y promotor de Igualdad recoge la memoria de su madre cuando era pequeña y cómo vivía los domingos. Para Alejandro, “*Un domingo Ochentero en el barrio Vallisoletano de Las Delicias*”, es una forma de reflejar la simplicidad con la que los niños y las niñas pueden ser felices, y cómo esta felicidad está compuesta por los pequeños detalles de la vida y los valores familiares. “Es una manera de homenajear que estos valores han nacido en un contexto de clase trabajadora”.

La importancia del máster y las perspectivas de futuro
Este taller de radio ha servido para

que los estudiantes de Comunicación con Fines Sociales debatieran sobre la importancia del máster y las experiencias adquiridas en estos meses del curso.

Claudia Argüelles, resalta que venir a España es enfrentarse a un cambio de clima y de modo de vida. Esta estudiante de máster proviene de Cuba, y manifiesta que con sus compañeros ha formado una familia desde el primer día.

Durante el coloquio, Stefany Bullón Juárez, licenciada en Ciencias de la Comunicación en la Universidad Inca Garcilaso de la Vega (Perú), manifestó que el taller es interesante porque es una oportunidad de conocer las historias o el folclore de diferentes países. “Al llegar aquí me encontré que la mayoría de nosotros venimos de Latinoamérica, y es un continente que está pasando situaciones complicadas (...) nuestros gobiernos deben concienciarse o tomar medidas que permitan que disfrutemos de una mejor calidad de vida”.

“Experiencia fenomenal” así ca-

lífico Amanda Johanna Brites Córdoba tanto el taller de radio como los primeros cuatro meses con sus compañeros del máster. La periodista paraguaya destaca que todas las historias están llenas de esa esencia tan personal y pintoresca.

Las expectativas son muchas y lo sabe muy bien Andrea Carolina Roa Reguillo. La periodista y comunicadora colombiana es de la opinión de que hay que dar un giro a la comunicación para poder enfrentarse a las dificultades sociales, y es lo que espera realizar después de asimilar los conocimientos y finalizar el máster. ■

(*) Becario de comunicación del máster.

Con la colaboración de: AMANDA JOHANNA BRITES CÓRDOBA, ANDREA CAROLINA ROA REGUILLO, ANDREA TOVAR RIVADENEYRA, ALEJANDRO CABEZAS RODRÍGUEZ, CLAUDIA ARGÜELLES JIMÉNEZ, HIBA EL-ABBASSI, JUAN CAMILO GARCÍA GIRALDO, MARÍA IZQUIERDO GRAÑEDA, MARÍA LAMA LUNA, SARA STEFANY BULLÓN JUÁREZ.