



PROCEDIMIENTO PARA INSCRIBIRSE EN LA ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA DEL PIEX
DEL 23 DE MAYO 2024

“VISITA A LA EXPOSICIÓN “EXPONENCIAL. DE ANALÓGICO A DIGITALES Y ASISTENCIA Y ASISTENCIA A LA ZARZUELA “LA VERBENA DE LA PALOMA”

1.- El **lunes 5 DE FEBRERO**, a las **18.00 h de la TARDE** se abre el **plazo de inscripción**, la coordinadora del PIEX de Segovia, Inés Monreal, depositará en la mesa que está en la fase II (al lado de la Conserjería) un único documento:

***ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA PIEX. MAYO 2024. Lista de inscritos.**

En esta actividad ella gestionará el tema de los inscritos y pagos.

En el documento hay **52 PLAZAS**, y una lista de espera de otras 52 donde se pueden apuntar aquellos que se han quedado sin plaza, solo se recurrirá a la lista de espera cuando falle alguien de los 52 apuntados en la lista de inscritos.

2.- Aquellos que estéis interesados en inscribiros, **vais personalmente al campus María Zambrano (Fase II)** y, cuando depositen el documento en el lugar habilitado para ello, os inscribís, se os pide que pongáis el **nombre, apellidos y que firméis.**

A TENER EN CUENTA:

1.- **SOLO SE ADMITEN INSCRIPCIONES que se realicen físicamente en el Campus María Zambrano por la persona interesada.** Aquellos alumnos o alumnas PIEX que están trabajando por la tarde podrán ser inscritos por otra persona y escribiendo a la coordinadora al email: inesmaria.monreal@uva.es informando del hecho. Lo mismo ocurrirá si el alumno tiene una prueba médica a las 18.00, o rondando esa hora, el 5 de febrero y tiene que mandar a otra persona a que firme por él, también hay que indicarlo a la coordinadora escribiéndola un email para que lo tenga en cuenta.

2.- **No se admitirán inscripciones que se hagan escribiendo por email a la coordinadora o dando el nombre a conserjes y/o a las personas de Apoyo Departamental para que os apunten**

Código Seguro De Verificación	XRey7A10kSWy8tlt9ML0UQ==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	01/02/2024 10:41:39	
Observaciones		Página	1/4	
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=XRey7A10kSWy8tlt9ML0UQ%3D%3D			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

3.- SOLO SE PODRÁ INSCRIBIR EN EL LISTADO FIRMANDO EN EL DOCUMENTO, **NO POR CORREO ELECTRÓNICO** ni en la UAT (donde hicisteis la matrícula este año) – sienta insistir, pero es importante esto-

4.- Los que han conseguido plaza porque están entre los 52 primeros del listado **ya tienen garantizada la plaza siempre y cuando paguen por el procedimiento que indicará la coordinadora en el momento de la inscripción y en un plazo de 48 horas desde que se inscriban.**

5.- Cuando las 52 plazas se cubran y hayan abonado el importe correspondiente, **serán informados por los compañeros de Apoyo Departamental vía email o telefónicamente - en el caso que no hayan depositado el email- de la obtención de la plaza.**

6.- Aquel que se haya inscrito en la actividad de mayo no podrá apuntarse a la actividad de junio y viceversa.

Por favor, se ruega revisar detenidamente toda esta información y los puntos anteriormente citados para que la inscripción se realice correctamente.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA PIEX 23.24

JUEVES 23 DE MAYO 2024

“VISITA A LA EXPOSICIÓN “EXPONENCIAL. DE ANALÓGICO A DIGITALES Y ASISTENCIA Y ASISTENCIA A LA ZARZUELA “LA VERBENA DE LA PALOMA”

FECHA DE REALIZACIÓN	JUEVES 23 DE MAYO
TEMPORALIZACIÓN	SALIDA a las 14.00 H de la puerta principal del Campus María Zambrano y llegada aproximada entre las 23.30 h – 0.00 h al mismo lugar. Recomendable estar cinco minutos antes de subir al autobús
EVENTOS	EXPOSICIÓN “EXPONENCIAL. DE ANALÓGICO A DIGITALES” Y ASISTENCIA A LA ZARZUELA “LA VERBENA DE LA PALOMA”

Código Seguro De Verificación	XRey7A10kSWy8tlt9ML0UQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	01/02/2024 10:41:39
Observaciones		Página	2/4
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=XRey7A10kSWy8tlt9ML0UQ%3D%3D		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



LUGAR Y UBICACIÓN

ESPACIO FUNDACIÓN TELEFÓNICA, C/
Fuencarral, 3
TEATRO DE LA ZARZUELA en c/ C. de
Jovellanos 4
MADRID

NÚMERO DE PLAZAS
LIMITADAS

52

*PRECIO TOTAL DE LA
ACTIVIDAD*

**ESTUDIANTES PIEX CON 65 AÑOS O MÁS o con
otros descuentos*:**

LOCALIDADES PISO SEGUNDO CENTRAL: 19 €

LOCALIDADES PISO SEGUNDO LATERAL: 16 €

LOCALIDADES PISO TERCERO: 13 €

ESTUDIANTES PIEX ENTRE 55 Y 64 AÑOS

LOCALIDADES PISO SEGUNDO CENTRAL: 38 €

LOCALIDADES PISO SEGUNDO LATERAL: 32 €

LOCALIDADES PISO TERCERO: 26 €

*DESCUENTOS:

- Las personas de 65 años o más
- Personas en situación legal de desempleo
- Personas con grado de discapacidad igual o superior al 33%
- Familias numerosas o familias monoparentales


podrán beneficiarse de un descuento del 50% (se requerirá comprobación de documentación que lo acredite a la hora de inscribirse).

Desde el Teatro de la Zarzuela se indica que solicitarán el enseñar el DNI para comprobar que se tiene 65 años o más dado que sus localidades cuestan la mitad que las de las personas de menos de 65 años.

IMPORTANTE


Localidades para ver la zarzuela “La verbena de la Paloma”: **hay reservadas 19 localidades en el piso segundo central, 18 localidades en el piso segundo lateral y 15 localidades en el piso tercero.**

Procedimiento de pago a elegir: o por transferencia bancaria (el número de cuenta bancaria lo dará la coordinadora en el momento de la

Código Seguro De Verificación	XRey7A10kSWy8tlt9ML0UQ==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	01/02/2024 10:41:39	
Observaciones		Página	3/4	
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=XRey7A10kSWy8tlt9ML0UQ%3D%3D			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

inscripción) o en metálico en el momento de la inscripción entregándoselo a la coordinadora.

Los que os inscribáis pagaréis la entrada o bien en metálico en el momento de la inscripción o bien por cuenta bancaria (os la daré a los que se inscriba y prefieran pagar por ese medio) SOLO OS PODRÉIS INSCRIBIR A UN DÍA, O EL 23 DE MAYO, O EL 27 DE JUNIO. Los listados los tendré yo en mi poder durante todo el lunes 5 de febrero desde las 18.00 hasta las 21.30 h. Si aún quedan plazas a esa hora podréis venir al despacho 259 (mi despacho) de la Fase II a inscribiros desde las 9.00 h de la mañana hasta las 15.00 h del martes 6 de febrero, luego volveré a estar con el listado el mismo martes a las 18.00 h (antes de vuestras clases) en el despacho. El teléfono del despacho es 921112394.

Código Seguro De Verificación	XRey7A10kSWy8tlt9ML0UQ==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	01/02/2024 10:41:39	
Observaciones		Página	4/4	
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=XRey7A10kSWy8tlt9ML0UQ%3D%3D			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			



PROCEDIMIENTO PARA INSCRIBIRSE EN LA ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA DEL PIEX
DEL 27 de JUNIO 2024

“VISITA A LA EXPOSICIÓN “EXPONENCIAL. DE ANALÓGICO A DIGITALES Y ASISTENCIA Y ASISTENCIA A LA ZARZUELA “DOÑA FRANCISQUITA”

1.- El **lunes 5 DE FEBRERO**, a las **18.00 h de la TARDE** se abre el **plazo de inscripción**, la coordinadora del PIEX de Segovia, Inés Monreal, depositará en la mesa que está en la fase II (al lado de la Conserjería) un único documento:

***ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA PIEX. JUNIO 2024. Lista de inscritos.**

En esta actividad ella gestionará el tema de los inscritos y pagos.

En el documento hay **52 PLAZAS**, y una lista de espera de otras 52 donde se pueden apuntar aquellos que se han quedado sin plaza, solo se recurrirá a la lista de espera cuando falle alguien de los 52 apuntados en la lista de inscritos.

2.- Aquellos que estéis interesados en inscribiros, **vais personalmente al campus María Zambrano (Fase II)** y, cuando depositen el documento en el lugar habilitado para ello, os inscribís, se os pide que pongáis el **nombre, apellidos y que firméis.**

A TENER EN CUENTA:

1.- **SOLO SE ADMITEN INSCRIPCIONES que se realicen físicamente en el Campus María Zambrano por la persona interesada.** Aquellos alumnos o alumnas PIEX que están trabajando por la tarde podrán ser inscritos por otra persona y escribiendo a la coordinadora al email: inesmaria.monreal@uva.es informando del hecho. Lo mismo ocurrirá si el alumno tiene una prueba médica a las 18.00, o rondando esa hora, el 5 de febrero y tiene que mandar a otra persona a que firme por él, también hay que indicarlo a la coordinadora escribiéndola un email para que lo tenga en cuenta.

2.- No se admitirán inscripciones que se hagan escribiendo por email a la coordinadora o dando el nombre a conserjes y/o a las personas de Apoyo Departamental para que os apunten

Código Seguro De Verificación	+mX6OS88nOF3KvNHT1bX5Q==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	01/02/2024 10:41:39	
Observaciones		Página	1/4	
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=%2BmX6OS88nOF3KvNHT1bX5Q%3D%3D			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

3.- SOLO SE PODRÁ INSCRIBIR EN EL LISTADO FIRMANDO EN EL DOCUMENTO, **NO POR CORREO ELECTRÓNICO** ni en la UAT (donde hicisteis la matrícula este año) – siento insistir, pero es importante esto-

4.- Los que han conseguido plaza porque están entre los 52 primeros del listado **ya tienen garantizada la plaza siempre y cuando paguen por el procedimiento que indicará la coordinadora en el momento de la inscripción y en un plazo de 48 horas desde que se inscriban.**

5.- Cuando las 52 plazas se cubran y hayan abonado el importe correspondiente, **serán informados por los compañeros de Apoyo Departamental vía email o telefónicamente en el caso que no hayan depositado el email**

6.- Aquel que se haya inscrito en la actividad de mayo no podrá apuntarse a la actividad de junio y viceversa.

Por favor, se ruega revisar detenidamente toda esta información y los puntos anteriormente citados para que la inscripción se realice correctamente.

ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA PIEX 23.24

JUEVES 27 DE JUNIO 2024

“VISITA A LA EXPOSICIÓN “EXPONENCIAL. DE ANALÓGICO A DIGITALES Y ASISTENCIA Y ASISTENCIA A LA ZARZUELA “DOÑA FRANCISQUITA”

FECHA DE REALIZACIÓN	JUEVES 27 DE JUNIO
TEMPORALIZACIÓN	SALIDA a las 14.00 H de la puerta principal del Campus María Zambrano y llegada aproximada entre las 23.30 h – 0.00 h al mismo lugar. Recomendable estar cinco minutos antes de subir al autobús
EVENTOS	EXPOSICIÓN “EXPONENCIAL. DE ANALÓGICO A DIGITALES” Y ASISTENCIA A LA ZARZUELA “DOÑA FRANCISQUITA”

Código Seguro De Verificación	+mX6OS88nOF3KvNHT1bX5Q==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	01/02/2024 10:41:39
Observaciones		Página	2/4
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=%2BmX6OS88nOF3KvNHT1bX5Q%3D%3D		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



LUGAR Y UBICACIÓN

ESPACIO FUNDACIÓN TELEFÓNICA, en C/
Fuencarral, 3
TEATRO DE LA ZARZUELA en c/ C. de Jovellanos 4
MADRID

NÚMERO DE PLAZAS
LIMITADAS

52

PRECIO TOTAL DE LA
ACTIVIDAD

**ESTUDIANTES PIEX CON 65 AÑOS O MÁS o con
otros descuentos*:**

LOCALIDADES PATIO BUTACAS: 24 €
LOCALIDADES PISO PRIMERO LATERAL: 24 €
ESTUDIANTES PIEX ENTRE 55 Y 64 AÑOS
LOCALIDADES PATIO BUTACAS: 48 €
LOCALIDADES PISO PRIMERO LATERAL: 48€

*DESCUENTOS:

- Las personas de 65 años o más
- Personas en situación legal de desempleo
- Personas con grado de discapacidad igual o superior al 33%
- Familias numerosas o familias monoparentales

podrán beneficiarse de un descuento del 50% (se requerirá comprobación de documentación que lo acredite a la hora de inscribirse).

Desde el Teatro de la Zarzuela se indica que solicitarán el enseñar el DNI para comprobar que se tiene 65 años o más dado que sus localidades cuestan la mitad que las de las personas de menos de 65 años.

IMPORTANTE

Localidades para ver la zarzuela “Doña Francisquita”: **hay reservadas 41 localidades en el patio de butacas y 11 en el piso primero lateral.**

Procedimiento de pago a elegir: o por transferencia bancaria (el número de cuenta bancaria lo dará la coordinadora en el momento de la inscripción) o en metálico en el momento de la inscripción entregándoselo a la coordinadora.

Código Seguro De Verificación	+mX60S88nOF3KvNHT1bX5Q==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	01/02/2024 10:41:39
Observaciones		Página	3/4
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=%2BmX60S88nOF3KvNHT1bX5Q%3D%3D		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



Los que os inscribáis pagaréis la entrada o bien en metálico en el momento de la inscripción o bien por cuenta bancaria (os la daré a los que se inscriba y prefieran pagar por ese medio) SOLO OS PODRÉIS INSCRIBIR A UN DÍA, O EL 23 DE MAYO, O EL 27 DE JUNIO. Los listados los tendré yo en mi poder durante todo el lunes 5 de febrero desde las 18.00 hasta las 21.30 h. Si aún quedan plazas a esa hora podréis venir al despacho 259 (mi despacho) de la Fase II a inscribiros desde las 9.00 h de la mañana hasta las 15.00 h del martes 6 de febrero, luego volveré a estar con el listado el mismo martes a las 18.00 h (antes de vuestras clases) en el despacho. El teléfono del despacho es 921112394.

Código Seguro De Verificación	+mX6OS88nOF3KvNHT1bX5Q==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	01/02/2024 10:41:39
Observaciones		Página	4/4
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=%2BmX6OS88nOF3KvNHT1bX5Q%3D%3D		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		





ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PIEX SEGOVIA (FEBRERO – JUNIO 2024)

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DÍA Y HORA DE REALIZACIÓN	TURNOS	NÚMERO DE PLAZAS	LUGAR DE REALIZACIÓN	OBSERVACIONES
CONCIERTO DIDÁCTICO: LA GUITARRA EN LATINOAMÉRICA Y ESPAÑA	16 DE FEBRERO 12.00 – 13.00 H	ÚNICO	TODO EL ALUMNADO PIEX	SALÓN DE ACTOS	Entrar en el Salón de Actos cinco minutos antes.
CIBERSEGURIDAD: VIDA DIGITAL SANA	19 DE FEBRERO 17.00 – 18.30 H	ÚNICO	TODO EL ALUMNADO PIEX	SALÓN DE ACTOS	Entrar en el Salón de Actos cinco minutos antes.
VISITA GUIADA A LAS DEPENDENCIAS DE LA REINA DOÑA JUANA EN EL PALACIO DE ENRIQUE IV	20 DE FEBRERO 12.00 – 13.00 H	TERCERO	70	PALACIO DE ENRIQUE IV	Solo para aquellos alumnos de PIEX apuntados en listado del tercer turno. Serán también avisados por los compañeros de Apoyo Departamental.

Código Seguro De Verificación	V/5WLmf34Ng9RSofqxAU8A==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	02/02/2024 11:20:20
Observaciones		Página	1/4
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=V%2F5WLmf34Ng9RSofqxAU8A%3D%3D		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



BANCA DIGITAL	26 DE FEBRERO 11.00 – 13.00 H	ÚNICO	TODO EL ALUMNADO PIEX	SALÓN DE ACTOS	Entrar en el Salón de Actos cinco minutos antes.
VISITA GUIADA A LA BIBLIOTECA HISTÓRICA DE LA Uva, al MUSEO MUVa y PALACIO DE SANTA CRUZ	8 DE MARZO 9.00 – 15.00 H	PRIMERO	55	VALLADOLID	Se darán todas las indicaciones vía email, en tablón de anuncios del PIEX y en la web del campus el lunes 12 de febrero .
VISITA GUIADA A LOS JARDINES DEL PALACIO DEL REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO	9 DE ABRIL 10.30 – 14.10 H	PRIMERO	40	REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO	Se darán todas las indicaciones vía email, en tablón de anuncios del PIEX y en la web del campus el lunes 4 de marzo .
VISITA GUIADA A LA BIBLIOTECA HISTÓRICA DE LA Uva, al MUSEO MUVa y PALACIO DE SANTA CRUZ	12 DE ABRIL 9.00 – 15.00 H	SEGUNDO	55	VALLADOLID	Se darán todas las indicaciones vía email, en tablón de anuncios del PIEX y en la web del campus el lunes 12 de febrero .
VISITA GUIADA A LOS JARDINES DEL PALACIO DEL REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO	16 DE ABRIL 10.30 – 14.10 H	SEGUNDO	40	REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO	Se darán todas las indicaciones vía email, en tablón de anuncios del PIEX y en la web del campus el lunes 4 de marzo .

Código Seguro De Verificación	V/5WlMf34Nq9RSofqxAU8A==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	02/02/2024 11:20:20
Observaciones		Página	2/4
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=V%2F5WlMf34Nq9RSofqxAU8A%3D%3D		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		




VISITA A LA EXPOSICIÓN "EXPONENCIAL. DE ANALÓGICO Y DIGITALES ASISTENCIA A LA ZARZUELA "LA VERBENA DE LA PALOMA"	23 DE MAYO 14.00 – 23.30 H	ÚNICO	52	MADRID	Ya dadas las indicaciones vía email, en tablón de anuncios del PIEX y en la web del campus. Lunes 5 de febrero a las 18.00 h, INSCRIPCIÓN (Fase II campus María Zambrano)
VISITA A LA EXPOSICIÓN "EXPONENCIAL. DE ANALÓGICO Y DIGITALES ASISTENCIA A LA ZARZUELA "DOÑA FRANCISQUITA"	27 DE JUNIO 14.00 – 23.30 H	ÚNICO	52	MADRID	Ya dadas las indicaciones vía email, en tablón de anuncios del PIEX y en la web del campus. Lunes 5 de febrero a las 18.00 h, INSCRIPCIÓN (Fase II campus María Zambrano)


Resolución de dudas, contacten con la **coordinadora del PIEX de Segovia** -Inés María Monreal-:

inesmaria.monreal@uva.es

Teléfono de despacho: **921112394**

Despacho 259, Fase II. Campus María Zambrano

Código Seguro De Verificación	V/5WLmf34Ng9RSoFqxAU8A==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	02/02/2024 11:20:20	
Observaciones		Página	3/4	
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=V%2F5WLmf34Ng9RSoFqxAU8A%3D%3D			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

Código Seguro De Verificación	V/5WLMf34Ng9RSofqxAU8A==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	02/02/2024 11:20:20	
Observaciones		Página	4/4	
Url De Verificación	https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=V%2F5WLMf34Ng9RSofqxAU8A%3D%3D			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

PROGRAMA INTERUNIVERSITARIO DE LA EXPERIENCIA

UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

CAMPUS MARÍA ZAMBRANO DE SEGOVIA

HORARIO CURSO ACADÉMICO 2023/24



Coordinadora: INÉS MARÍA MONREAL GUERRERO. Profesora Contratada Doctora de la Facultad de Educación de la UVa.
Email de contacto: inesmaria.monreal@uva.es

LUGAR DE CELEBRACIÓN: CAMPUS MARÍA ZAMBRANO UVa. Plaza de la Universidad.

CURSOS:

PRIMER CURSO: AULA 117, FASE II. Asignaturas Historia y Psicología.

SEGUNDO CURSO: SALON DE GRADOS, FASE II. Asignaturas: Ciencia y tecnología y Arte. A partir de enero 2024 en el aula G011 de la Fase I.

TERCER CURSO: G124, FASE I. Asignaturas: Derecho y literatura

ITINERARIOS: SALÓN DE ACTOS, FASE II, SALÓN DE GRADOS, FASE II, AULA 117 FASE II.

Itinerario I: Geografía, Historia y Arte

Itinerario II: Cultura, ciencia y sociedad

Itinerario III: Grandes obras, grandes autores

OCTUBRE 2023

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<p>1º itinerario: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p>2º itinerario CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p>1º curso: PSICOLOGÍA E HISTORIA 2º curso: CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE 3º curso: DERECHO/LITERATURA</p>	<p>3º itinerario: GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>															
<p>2</p> <p>18-19,30 h INAUGURACIÓN SALÓN DE ACTOS</p>	<p>3</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESOR: Alfonso Gutiérrez</p>	<p>4</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #fff9c4;">1º CURSO</th> <th style="background-color: #ffe0b2;">2º CURSO</th> <th style="background-color: #bbdefb;">3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">HISTORIA</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td style="background-color: #bbdefb;">DERECHO</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">AULA 117</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">SALÓN DE GRADOS</td> <td style="background-color: #bbdefb;">AULA G124</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #bbdefb;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td style="background-color: #bbdefb;">PROFESORADO María Luisa Escalada</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO María Luisa Escalada	<p>5</p> <p>3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO María Luisa Escalada																

<p>9</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Pilar Gómez Torrego</p>	<p>10</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESOR: Alfonso Gutiérrez</p>	<p>11</p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>HISTORIA</td> <td>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td>DERECHO</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE GRADOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO Laura González</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Laura González	<p>12</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Laura González																
<p>16</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Pilar Gómez Torrego</p>	<p>17</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Alfonso Gutiérrez</p>	<p>18</p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>HISTORIA</td> <td>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td>DERECHO</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE GRADOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO Laura González</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Laura González	<p>19</p> <p>3º ITINERARIO: <i>MÚSICA</i></p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: María Rosario Castañón</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Laura González																

<p>23 1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Pilar Gómez Torrego</p>	<p>24 2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESOR: Lucía Fernández</p>	<p>25 FESTIVO</p>	<p>26 3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
<p>30 1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Juan Carlos Manrique</p>	<p>31 2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Alberto Acebes</p>		

NOVIEMBRE 2023

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<p>1º itinerario: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p>2º itinerario CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p>1º curso: PSICOLOGÍA E HISTORIA 2º curso: CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE 3º curso: DERECHO/LITERATURA</p>	<p>3º itinerario: GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>															
		<p>1 FESTIVO</p>	<p>2 3º ITINERARIO: MÚSICA HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: AULA 117 PROFESORA: María Rosario Castañón</p>															
<p>6 1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: Salón de Actos PROFESORA: Pilar Gómez Torrego</p>	<p>7 2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: Salón de Grados PROFESOR: Alberto Acebes</p>	<p>8</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <th>1º CURSO</th> <th>2º CURSO</th> <th>3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td>HISTORIA</td> <td>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td>DERECHO</td> </tr> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE GRADOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO José Luis Pozo</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo	<p>9 3º ITINERARIO: <u>FILOSOFÍA</u> HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: AULA 117 PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo																

<p>13</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Javier Tejedor</p>	<p>14</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESOR: Alberto Acebes</p>	<p>15</p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>HISTORIA</td> <td>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td>DERECHO</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE GRADOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO José Luis Pozo</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo	<p>16</p> <p>3º ITINERARIO: MÚSICA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: Sara Herrero</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo																
<p>20</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Javier Tejedor</p>	<p>21</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESORA: Eva Gancedo</p>	<p>22</p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>HISTORIA</td> <td>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td>DERECHO</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE GRADOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO José Luis Pozo</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo	<p>23</p> <p>3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo																

<p>27</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Javier Tejedor</p>	<p>28</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: María Antonia López</p>	<p>29</p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>HISTORIA</td> <td>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td>DERECHO</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE GRADOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO José Luis Pozo</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo	<p>30</p> <p>3º ITINERARIO: MÚSICA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: Sara Herrero</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo																

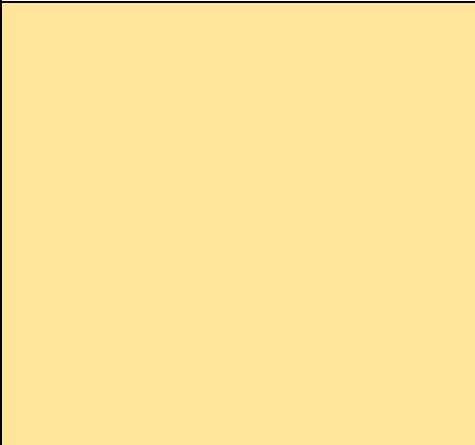
DICIEMBRE 2023

<p>LUNES</p> <p>1º itinerario: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p>MARTES</p> <p>2º itinerario CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p>MIERCOLES</p> <p>1º curso: PSICOLOGÍA E HISTORIA 2º curso: CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE 3º curso: DERECHO/LITERATURA</p>	<p>JUEVES</p> <p>3º itinerario: GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>
<p>4 FESTIVO</p>	<p>5 FESTIVO</p>	<p>6 FESTIVO</p>	<p>7 FESTIVO</p>

<p>11</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Fuencisla Gallego</p>	<p>12</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: María Antonia López</p>	<p>13</p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>HISTORIA</td> <td>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td>DERECHO</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE GRADOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO Araceli Álvarez</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Araceli Álvarez	<p>14</p> <p>3º ITINERARIO: MÚSICA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: Sara Herrero</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Araceli Álvarez																
<p>18</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Fuencisla Gallego</p>	<p>19</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: María Antonia López</p>	<p>20</p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>HISTORIA</td> <td>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td>DERECHO</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE GRADOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO Araceli Álvarez</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Araceli Álvarez	<p>21</p> <p>3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Araceli Álvarez																

ENERO 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<p>1º itinerario: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p>2º itinerario CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p>1º curso: PSICOLOGÍA E HISTORIA 2º curso: CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE 3º curso: DERECHO/LITERATURA</p>	<p>3º itinerario: GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>															
<p>8</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Pilar Gómez Torrego</p>	<p>9</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Mª Ángeles Martín</p>	<p>10</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">1º CURSO</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">2º CURSO</td> <td style="background-color: #bbdefb;">3º CURSO</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">HISTORIA</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td style="background-color: #bbdefb;">DERECHO</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">AULA 117</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">AULA G011</td> <td style="background-color: #bbdefb;">AULA G124</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #bbdefb;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</td> <td style="background-color: #bbdefb;">PROFESORADO Alejandro Hernández</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO Alejandro Hernández	<p>11</p> <p>3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO Alejandro Hernández																
<p>15</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p>	<p>16</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p>	<p>17</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">1º CURSO</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">2º CURSO</td> <td style="background-color: #bbdefb;">3º CURSO</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">HISTORIA</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td style="background-color: #bbdefb;">DERECHO</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">AULA 117</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">AULA G011</td> <td style="background-color: #bbdefb;">AULA G124</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #bbdefb;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">PROFESORADO</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">PROFESORADO</td> <td style="background-color: #bbdefb;">PROFESORADO</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO	PROFESORADO	PROFESORADO	<p>18</p> <p>3º ITINERARIO: MÚSICA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO	PROFESORADO	PROFESORADO																

PROFESORA: Pilar Gómez Torrego	PROFESOR: Daniel Muñoz	Bonifacio Bartolomé	Rafael Calderón/ Juan L. García	Alejandro Hernández	PROFESORA: Sara Herrero															
22 1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: Salón de Actos PROFESOR: Enrique Berzal	23 2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: Salón de Actos PROFESOR: Daniel Muñoz	24 <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>HISTORIA</td> <td>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td>DERECHO</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</td> <td>PROFESORADO Alejandro Hernández</td> </tr> </table>			1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO Alejandro Hernández	25 3º ITINERARIO: FILOSOFÍA HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: AULA 117 PROFESOR: Mariano Martín
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																		
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																		
AULA 117	AULA G011	AULA G124																		
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																		
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO Alejandro Hernández																		
29 1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: Salón de Actos PROFESOR: Enrique Berzal	30 2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: Salón de Actos PROFESOR: Daniel Muñoz	31 <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>HISTORIA</td> <td>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td>DERECHO</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</td> <td>PROFESORADO María Luisa Escalada</td> </tr> </table>			1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO María Luisa Escalada	
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																		
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																		
AULA 117	AULA G011	AULA G124																		
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																		
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO María Luisa Escalada																		

FEBRERO 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<p>1º itinerario: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p>2º itinerario CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p>1º curso: PSICOLOGÍA E HISTORIA 2º curso: CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE 3º curso: DERECHO/LITERATURA</p>	<p>3º itinerario: GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>															
			<p>1 3º ITINERARIO: MÚSICA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: Sara Herrero</p>															
<p>5</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Enrique Berzal</p>	<p>6</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Alberto Martín</p>	<p>7</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <th>1º CURSO</th> <th>2º CURSO</th> <th>3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td>HISTORIA</td> <td style="background-color: #f4a460;">CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td style="background-color: #d9e1f2;">DERECHO</td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td>AULA 117</td> <td style="background-color: #f4a460;">AULA G011</td> <td style="background-color: #d9e1f2;">AULA G124</td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #f4a460;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #d9e1f2;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td style="background-color: #f4a460;">PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</td> <td style="background-color: #d9e1f2;">PROFESORADO María Luisa Escalada</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO María Luisa Escalada	<p>8</p> <p>3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO María Luisa Escalada																

<p>12</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Rosendo Martínez</p>	<p>13</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Alberto Martín</p>	<p>14</p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>HISTORIA</td> <td>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</td> <td>DERECHO</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</td> <td>PROFESORADO Laura González</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO Laura González	<p>15</p> <p>3º ITINERARIO: <i>MÚSICA</i></p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: Sara Herrero</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
HISTORIA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DERECHO																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO Laura González																
<p>19</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Rosendo Martínez</p>	<p>20</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Alberto Martín</p>	<p>21</p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>22</p> <p>3º ITINERARIO: <i>FILOSOFÍA</i></p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<p>26</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Rosendo Martínez</p>	<p>27</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESOR: Alex Buitrago</p>	<p>28</p> <table border="1" data-bbox="936 320 1547 671"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>29</p> <p>3º ITINERARIO: <i>MÚSICA</i></p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: Sara Herrero</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

MARZO 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<p>1º itinerario: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p>2º itinerario CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p>1º curso: PSICOLOGÍA E HISTORIA 2º curso: CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE 3º curso: DERECHO/LITERATURA</p>	<p>3º itinerario: GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>															
<p>4</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Paloma Serrano</p>	<p>5</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESOR: Alex Buitrago</p>	<p>6</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #fff9c4;">1º CURSO</th> <th style="background-color: #ffe0b2;">2º CURSO</th> <th style="background-color: #bbdefb;">3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">PSICOLOGÍA</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">ARTE</td> <td style="background-color: #bbdefb;">LITERATURA</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">AULA 117</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">AULA G011</td> <td style="background-color: #bbdefb;">AULA G124</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #bbdefb;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td style="background-color: #bbdefb;">PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>7</p> <p>3º ITINERARIO: <i>MÚSICA</i></p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: Sara Herrero</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<p>11</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Paloma Serrano</p>	<p>12</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESOR: Alex Buitrago</p>	<p>13</p> <table border="1" data-bbox="936 309 1547 660"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>14</p> <p>3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																
<p>18</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Paloma Serrano</p>	<p>19</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESOR: Alex Buitrago</p>	<p>20</p> <table border="1" data-bbox="936 767 1547 1118"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>21</p> <p>3º ITINERARIO: <i>MÚSICA</i></p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: María Rosario Castañón</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

ABRIL 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<p>1º itinerario: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p>2º itinerario CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p>1º curso: PSICOLOGÍA E HISTORIA 2º curso: CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE 3º curso: DERECHO/LITERATURA</p>	<p>3º itinerario: GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>															
	<p>2</p> <p style="text-align: center;">2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESORA: Cristina Gil</p>	<p>3</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #fff9c4;">1º CURSO</th> <th style="background-color: #ffcc99;">2º CURSO</th> <th style="background-color: #d9e1f2;">3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">PSICOLOGÍA</td> <td style="background-color: #ffcc99;">ARTE</td> <td style="background-color: #d9e1f2;">LITERATURA</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">AULA 117</td> <td style="background-color: #ffcc99;">AULA G011</td> <td style="background-color: #d9e1f2;">AULA G124</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #ffcc99;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #d9e1f2;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td style="background-color: #ffcc99;">PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td style="background-color: #d9e1f2;">PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>4</p> <p style="text-align: center;">3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<p>8</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Javier Tejedor</p>	<p>9</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESORA: Cristina Gil</p>	<p>10</p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>11</p> <p>3º ITINERARIO: <i>MÚSICA</i></p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: María Rosario Castañón</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																
<p>15</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Javier Tejedor</p>	<p>16</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESORA: Cristina Gil</p>	<p>17</p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>18</p> <p>3º ITINERARIO: <i>FILOSOFÍA</i></p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<p>22</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Luis Torrego Egido</p>	<p>23</p> <p>FESTIVO</p>	<p>24</p> <table border="1" data-bbox="956 320 1570 707"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>25</p> <p>3º ITINERARIO: <i>MÚSICA</i></p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: María Rosario Castañón</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																
<p>29</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Fuencisla Gallego</p>	<p>30</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESORA: Eva Gancedo</p>																	

MAYO 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<p>1º itinerario: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p>2º itinerario CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p>1º curso: PSICOLOGÍA E HISTORIA 2º curso: CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE 3º curso: DERECHO/LITERATURA</p>	<p>3º itinerario: GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>															
		<p>1 FESTIVO</p>	<p>2 3º ITINERARIO: FILOSOFÍA HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: AULA 117 PROFESOR: Mariano Martín</p>															
<p>6 1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: Salón de Actos PROFESORA: Fuencisla Gallego</p>	<p>7 2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: Salón de Grados PROFESORA: Ruth Pinedo</p>	<p>8</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <th>1º CURSO</th> <th>2º CURSO</th> <th>3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td>PSICOLOGÍA</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">ARTE</td> <td style="background-color: #e0e0ff;">LITERATURA</td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td>AULA 117</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">AULA G011</td> <td style="background-color: #e0e0ff;">AULA G124</td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td style="background-color: #e0e0ff;">HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td>PROFESORADO Alberto Acebes</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">PROFESORADO Cristina Hernández</td> <td style="background-color: #e0e0ff;">PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>9 3º ITINERARIO: MÚSICA HORARIO: 18.30-20.00 h UBICACIÓN: AULA 117 PROFESORA: María Rosario Castañón</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<p>13</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Fuencisla Gallego</p>	<p>14</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESORA: Ruth Pinedo</p>	<p>15</p> <table border="1" data-bbox="958 309 1570 692"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Alberto Acebes</td> <td>PROFESORADO Cristina Hernández</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>16</p> <p>3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz																
<p>20</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESOR: Fuencisla Gallego</p>	<p>21</p> <p>2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESORA: Ruth Pinedo</p>	<p>22</p> <table border="1" data-bbox="958 740 1570 1126"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Alberto Acebes</td> <td>PROFESORADO Cristina Hernández</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>23</p> <p>3º ITINERARIO: MÚSICA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: María Rosario Castañón</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<p>27 1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Karin Castro</p>	<p>28 2º ITINERARIO: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Grados</p> <p>PROFESOR: Alex Buitrago</p>	<p>29</p> <table border="1" data-bbox="958 320 1570 708"> <thead> <tr> <th>1º CURSO</th> <th>2º CURSO</th> <th>3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Alberto Acebes</td> <td>PROFESORADO Cristina Hernández</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>30 3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: Mariano Martín</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

JUNIO 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<p>1º itinerario: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p>2º itinerario CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p>1º curso: PSICOLOGÍA E HISTORIA 2º curso: CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE 3º curso: DERECHO/LITERATURA</p>	<p>3º itinerario: GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>															
<p>3</p> <p>1º ITINERARIO: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: 18.30-20.00 h</p> <p>UBICACIÓN: Salón de Actos</p> <p>PROFESORA: Karin Castro</p>	<p>4</p>	<p>5</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #fff9c4;">1º CURSO</th> <th style="background-color: #ffe0b2;">2º CURSO</th> <th style="background-color: #bbdefb;">3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Alberto Acebes</td> <td>PROFESORADO Cristina Hernández</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p>6</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz																
<p>10</p>	<p>11</p>	<p>12</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #fff9c4;">1º CURSO</th> <th style="background-color: #ffe0b2;">2º CURSO</th> <th style="background-color: #bbdefb;">3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PSICOLOGÍA</td> <td>ARTE</td> <td>LITERATURA</td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>AULA G011</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> <td>HORARIO 18.30 – 20.00 H</td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO</td> <td>PROFESORADO</td> <td>PROFESORADO</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA	AULA 117	AULA G011	AULA G124	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	PROFESORADO	PROFESORADO	PROFESORADO	<p>13</p> <p>18.30-20.00 h CLAUSURA SALÓN DE ACTOS</p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
PSICOLOGÍA	ARTE	LITERATURA																
AULA 117	AULA G011	AULA G124																
HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H	HORARIO 18.30 – 20.00 H																
PROFESORADO	PROFESORADO	PROFESORADO																

		Alberto Acebes	Cristina Hernández	Inmaculada Sanz	
17	18	19			20

1º CURSO “PSICOLOGÍA / HISTORIA”

PROFESORES	ASIGNATURA	TÍTULO	DESCRIPTOR
Bonifacio Bartolomé	HISTORIA	<i>Historia de España</i>	En esta asignatura se propone un recorrido cronológico por la evolución histórica de España, sus pobladores y sus territorios, en especial el de Castilla y León, incidiendo en los elementos sociales, políticos y económicos más relevantes de cada período y en la aportación de cada uno de ellos al legado común. Para ello, además de los hechos históricos, se tendrán en cuenta los aportes de otras disciplinas como la arqueología o la historia del arte. Los contenidos se desarrollarán partiendo de una adecuada contextualización de los acontecimientos y de la observación del grado de integración de lo español en los grandes procesos vividos por la humanidad desde el neolítico hasta nuestros días.
Alberto Acebes	PSICOLOGÍA	<i>Psicología</i>	La asignatura introduce al estudio de la psicología. Se vertebra en torno a los principales autores que proporcionan los cimientos de la psicología como disciplina científica. Se alternan diversos enfoques como el psicoanálisis, el conductismo, el cognitivismo, se proporcionan algunas bases para su comprensión desde la biología, el desarrollo, la emoción, los trastornos de la conducta y el comportamiento en el entorno social. En esta asignatura también estudiamos la musicoterapia y sus principales enfoques, como disciplina que facilita el trabajo a nivel emocional y relacional por medio de diferentes recursos sonoros como la escucha activa o la improvisación.
Belinda de Frutos/ María Ángeles Gil	PSICOLOGÍA	<i>Psicología</i>	La asignatura le introduce al estudio de la psicología. Se vertebra en torno a los principales autores que proporcionan los cimientos de la psicología como disciplina científica. Se alternan diversos enfoques como el psicoanálisis, el conductismo, el cognitivismo, se proporcionan algunas bases para su comprensión desde la biología, el desarrollo, la emoción, los trastornos de la conducta y el comportamiento en el entorno social.

2º CURSO “CIENCIA Y TECNOLOGÍA / ARTE”

PROFESORES	ASIGNATURA	TÍTULO	DESCRIPTOR
Juan Luis García	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	<i>Ciencia, y Cultura Científica en la sociedad actual</i>	Las sesiones impartidas por Juan Luis García abordarán diferentes temas basados en las Ciencias, Humanidades y Cultura; la ciencia, su objeto, características y método; las matemáticas y la ciencia; la búsqueda de vida en el universo y el engaño de las pseudociencias entre otros temas.
Rafael Calderón	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	<i>Ciencia, y Cultura Científica en la sociedad actual</i>	Las sesiones impartidas por Juan Luis García se centrarán en abordar el cambio climático en el centro peninsular, tratará también aspectos vinculados con los combustibles fósiles, el hidrógeno como vector energético; los genes y las proteínas y los riesgos que entraña la manipulación genética entre otros temas de interés circunscritos a su asignatura.
Teresa Cortón	ARTE	<i>Los secretos de las obras de arte</i>	En la asignatura se analizan las claves para facilitar la observación, interpretación y comprensión de un conjunto de obras artísticas eternas e inmortales, desde la Antigüedad hasta el siglo XIX. El viaje en el tiempo nos permite percibir el arte como un lenguaje con múltiples códigos que comunica ideas, sensaciones, sentimientos o cambios de mentalidad, dentro de su contexto temporal y espacial.
Cristina Hernández	ARTE	<i>Pero ¿esto es arte?: una introducción al arte contemporáneo.</i>	En el siglo XXI seguimos buscando que las artes plásticas copien la realidad, que se conviertan en una ventana que nos muestra el mundo, pero ya no siempre es así. Existen nuevas vías de expresión artística y algunas de ellas levantan muchas suspicacias entre el público, son las que más veces nos llevan a exclamar “pero ¿esto es arte? En esta asignatura daremos buscaremos la respuesta.

3º CURSO “DERECHO / LITERATURA”

PROFESORES	ASIGNATURA	TÍTULO	DESCRIPTOR
María Luisa Escalada; José Luis Pozo; Araceli Álvarez; Alejandro Hernández y Laura González	DERECHO	<i>DERECHO</i>	La asignatura de Derecho que se va a impartir a lo largo del curso 23-24 tiene como objeto acercar a los estudiantes a cuestiones jurídicas de actualidad. Y ello con una doble visión: por un lado, la de los profesores, que profundizarán en temas de Derecho Procesal, Filosofía del Derecho y Derecho Mercantil. Y por otro, la de los profesionales, quienes podrán compartir las experiencias de su práctica jurídica.
María Inmaculada Sanz	LITERATURA	<i>LITERATURA</i>	La asignatura de Literatura pretende, como objetivo general, ofrecer un panorama de autores y de movimientos clave, intentando descubrir aquellos más alejados de los cánones pero que tuvieron influencia y, también, obras más desconocidas escritas, principalmente, en español. Además, centraremos dos bloques en: primero, escritores castellanos y leoneses que han sido cruciales en la historia literaria de nuestro país; y, por último, hablaremos del papel de la mujer como figura primordial en determinados momentos y movimientos de la literatura universal.

ITINERARIO I: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE

PROFESORES	MATERIA	TÍTULO	DESCRIPTOR
Pilar Gómez	MEDIOAMBIENTE	<i>Abuso en el consumo de plástico” y “el agua, un recurso escaso y frágil</i>	Las sesiones abordarán temas vinculados con los ODS de sensibilización con el medio ambiente.
Juan Carlos Manrique	HISTORIA	<i>La formación del modelo de mujer durante el franquismo para su integración en la sociedad y en el deporte.</i>	La sesión abordará la formación de la mujer para el desarrollo de sus relaciones sociales y profesionales, se indicarán los factores que determinaron un modelo de actividad física exclusivamente femenina y se darán pinceladas sobre la evolución de la sociedad franquista a finales de los años sesenta y su repercusión en la inclusión de la mujer.
Francisco J. Tejedor	HÁBITOS DE VIDA SALUDABLES	<i>Alimentación y salud</i>	La preocupación por la salud y una buena calidad de vida es algo inherente a nuestra sociedad, con una población muy interesada en conservar unas buenas condiciones de salud es muy importante consolidar unos hábitos de vida saludables, en donde la alimentación es uno de los principales. Por otro lado, es necesario conocer los aspectos básicos de la nutrición y composición de alimentos para entender y saber valorar los múltiples estímulos que recibimos a través de la publicidad y otras fuentes informativas, y tomar las decisiones más correctas para nuestra salud y también nuestro interés económico.
Enrique Berzal	HISTORIA	<i>Iglesia y democracia en España</i>	El seminario de tres sesiones abordará la iglesia y la guerra civil y la Iglesia en el Franquismo y transición.
Rosendo Martínez	HISTORIA	<i>Pensar la historia, comprender el presente</i>	Para una gran mayoría de personas, la historia no es más que un relato sobre el pasado de la humanidad. Un relato que está muy presente a lo largo de nuestra vida, primero en la escuela, después a través de los libros, las series, los documentales y películas, y también en los medios de comunicación. Sin embargo, pocas veces se nos hace partícipes de su construcción, del proceso de investigación y de las implicaciones sociales, ideológicas y culturales que conlleva abordar nuestro pasado como sociedad.

			<p>En las sesiones se abordará La historia. Conceptualización y escuelas. Las finalidades de la historia. Usos y abusos de la historia. La memoria, la conciencia y la cultura históricas.</p> <p>También se nos acercará a la construcción de la historia. Las fuentes históricas y el trabajo del historiador. Pensar históricamente para entender un presente cambiante.</p>
Paloma Serrano	HISTORIA	<i>Surgimiento de las organizaciones internacionales tras la Segunda Guerra Mundial: una alianza de Estados para el futuro</i>	El final de la Segunda Guerra Mundial marcará un nuevo periodo para el surgimiento de determinadas organizaciones internacionales que persiguieron con su creación la promoción de la cooperación, la paz y el desarrollo en el mundo. Organizaciones tan importantes como la ONU, la CEE o el FMI, surgieron al albor de la posguerra con el fin de unir lazos entre los Estados mediante el asociacionismo entre ellos.
Fuencisla Gallego	ARTE	<i>Arquitectura, escultura y pintura: tres expresiones distintas en tres momentos de la historia</i>	El objetivo de este seminario es hacer un breve recorrido por las llamadas "tres grandes artes" en distintos momentos de la historia y desde distintas perspectivas, como son, las enormes transformaciones sufridas por la arquitectura con la aparición de nuevos materiales, la recuperación durante siglos de un modelo escultórico asentado ya en la antigüedad clásica y cómo la pintura llega a cotas altas de representación de la mano de mujeres artistas no reconocidas en el devenir histórico.
Luis Torrego	HISTORIA	<i>La cátedra de la escuela segoviana</i>	Segovia fue un núcleo de renovación pedagógica y educativa durante este periodo histórico. Bien puede hablarse de una Edad de Plata de nuestras escuelas: aquí surgen revistas pedagógicas, se organizan congresos de educación, surgen los centros de colaboración pedagógica, las sociedades de amigos y la escuela, se realizan colonias escolares y nuestros maestros y nuestras maestras viajan para conocer las mejores escuelas de España y también de Francia, Suiza y Bélgica.
Karin Castro	DERECHO	<i>Derecho Antidiscriminatorio estadounidense y la revolución de los derechos civiles</i>	En las sesiones se abordarán aspectos relativos al Derecho Antidiscriminatorio estadounidense centrándonos en la esclavitud y su abolición y en la última sesión nos centraremos en la revolución de los derechos civiles.

ITINERARIO II: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD

PROFESORES	MATERIA	TÍTULO	DESCRIPTOR
Alfonso Gutiérrez	SOCIEDAD	<i>Ser competentes en la era digital. Qué quieren que sepamos y qué deberíamos saber</i>	El fenómeno de la digitalización y la invasión de dispositivos móviles de todo tipo ha cambiado radicalmente nuestra forma de comunicarnos y relacionarnos, así como nuestros hábitos de trabajo y ocio. ¿Estamos preparados para ello? ¿Nos están convirtiendo en analfabetos?
Lucía Fernández	SOCIEDAD	<i>Gestión y autocontrol emocional e inteligencia emocional</i>	En la sesión se creará un espacio de conocimiento y confianza donde trabajar la gran esfera de la inteligencia emocional y su recorrido y presencia en nuestras vidas. Aprenderemos a su gestión y autocontrol desde casos prácticos que puedan ayudarnos a extrapolarlo en nuestro día a día.
Alberto Acebes	CIENCIA/SOCIEDAD	<i>Musicoterapia, sociedad y desarrollo emocional</i>	Estudiaremos las contribuciones que aporta la musicoterapia como disciplina en el ámbito de la educación emocional, el desarrollo socio-comunitario y la ejercitación de determinadas funciones cognitivas como la memoria a largo plazo.
Eva Gancedo	CULTURA	<i>La música como pareja de la imagen: el proceso de creación de una banda sonora musical y los estilos musicales en el cine</i>	Con el seminario se pretende mostrar los pasos de la creación de música para cine y televisión y dotar de conocimientos al alumnado para introducirse en los estilos musicales de diferentes etapas del cine. Se llevará a cabo el análisis de escenas cinematográficas y se abordará la influencia de la música de cine en la imagen.
María Antonia López	CIENCIA	<i>Entender y valorar la biodiversidad en nuestro día a día</i>	Este pequeño módulo del itinerario cultura, ciencia y sociedad se centra en la comprensión del término biodiversidad en sus tres dimensiones: genética, orgánica y ecosistémica. Mediante ejemplos de las aportaciones de distintas personas dedicadas a la ciencia a lo largo de la historia se evidenciará el valor científico, ecológico, económico, cultural y espiritual del concepto biodiversidad.

María Ángeles Martín	CULTURA	<i>Las crónicas de Narnia: literatura, cine y valores</i>	Se presenta la obra literaria de C.S Lewis y sus versiones cinematográficas. Se contrastan ambas, se analiza el potencial comunicativo de cada medio. Se reflexiona sobre los valores mostrados al lector y espectador.
Daniel Muñoz	SOCIEDAD	<i>Las voces de nuestra vida: Historia de la Radio</i>	Esta asignatura ofrece una visión completa y detallada de la historia de la radio en España, brindando a los estudiantes la oportunidad de comprender y apreciar la importancia de este medio de comunicación en la sociedad española. Los estudiantes podrán reconocer y analizar las voces más emblemáticas, los hitos más destacados, los cambios significativos que han moldeado el paisaje radiofónico en España y cómo es el trabajo en radio.
Alberto Martín	SOCIEDAD	<i>Publicidad, Comunicación y redes sociales: cómo asimilarlas y darles un buen uso en el día a día</i>	En estas tres sesiones hablaremos de los secretos que envuelven a los formatos publicitarios que consumimos cada día y profundizaremos en las ventajas y los peligros derivados del uso de las redes sociales. Igualmente trataremos aspectos relacionados con la comunicación y cómo puede influir en nuestra toma de decisiones.
Álex Buitrago	CULTURA	<i>Historia del cine</i>	La materia incluida en las cinco sesiones consiste en un viaje a través de la historia del cine y la forma en que este medio ha determinado nuestras vidas. Este curso académico que comienza se hará un recorrido por las cinco décadas que conforman la edad dorada de Hollywood (1910 – 1960). Cada sesión estará intercalada con visionados ilustrativos de escenas de títulos emblemáticos de cada género cinematográfico explicado.
Cristina Gil	CIENCIA	<i>Relaciones Ciencia, Tecnología y Sociedad</i>	En el seminario se pretende mostrar por un lado las relaciones básicas entre ciencia, tecnología y sociedad, y por otro, conocer y analizar críticamente temas de actualidad relacionados con la ciencia y su impacto en la vida cotidiana.
Ruth Pinedo	CIENCIA	<i>Conoce y cuida tu cerebro</i>	En estas sesiones conoceremos información básica sobre las estructuras, las funciones y los cuidados que debemos tener en cuenta para promover una buena salud mental.

ITINERARIO III: GRANDES OBRAS, GRANDES AUTORES

PROFESORES	MATERIA	TÍTULO	DESCRIPTOR
Mariano Martín	FILOSOFÍA	<i>Filosofía y humanismo</i>	Con este curso se pretende tomar conciencia de la importancia de la reflexión, y muy particularmente la que va más allá de la ciencia; comprobar que la filosofía está siempre abierta al humor; que nos distingue de los animales porque ninguno de ellos puede filosofar; que no nos lleva al aburrimiento, sino a la felicidad; y que no hay que confundir la filosofía con las construcciones filosóficas, algunas de ellas complicadas, propias de los grandes filósofos, muchas veces difíciles de entender: a todas se puede llegar mediante la metáfora, la poesía, la novela y la música; y desde luego, sin renunciar a nuestra naturaleza humana, mediante la reflexión. Kant, Nietzsche, Ortega y Gasset, Sartre, Descartes, entre otros, serán filósofos para abordar.
Charo Castañón /Sara Herrero	MÚSICA	<i>La música a lo largo de la historia</i>	Este curso ofrece un recorrido por las diferentes estéticas artístico-musicales que se han desarrollado a lo largo de la historia de la música occidental, enlazadas con las principales corrientes artísticas y filosóficas propias de cada etapa de la historia universal. A través de estas sesiones se potenciará la sensibilidad auditiva, podremos trabajar la audición activa y conocer no solamente grandes compositores y sus obras, sino también cómo el contexto en el que vivieron determinó la evolución de su música.