

# PROGRAMA INTERUNIVERSITARIO DE LA EXPERIENCIA

## UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

### CAMPUS MARÍA ZAMBRANO DE SEGOVIA

### HORARIO CURSO ACADÉMICO 2023/24



Coordinadora: INÉS MARÍA MONREAL GUERRERO. Profesora Contratada Doctora de la Facultad de Educación de la UVa.  
Email de contacto: inesmaria.monreal@uva.es

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	1/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

LUGAR DE CELEBRACIÓN: CAMPUS MARÍA ZAMBRANO UVa. Plaza de la Universidad.

**CURSOS:**

**PRIMER CURSO:** AULA 117, FASE II. Asignaturas Historia y Psicología.

**SEGUNDO CURSO:** SALON DE GRADOS, FASE II. Asignaturas: Ciencia y tecnología y Arte. A partir de enero 2024 en el aula G011 de la Fase I.


**TERCER CURSO:** G124, FASE I. Asignaturas: Derecho y literatura

**ITINERARIOS:** SALÓN DE ACTOS, FASE II, SALÓN DE GRADOS, FASE II, AULA 117 FASE II.

**Itinerario I:** Geografía, Historia y Arte

**Itinerario II:** Cultura, ciencia y sociedad


**Itinerario III:** Grandes obras, grandes autores

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	2/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			


## OCTUBRE 2023

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<b>1º itinerario:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE	<b>2º itinerario</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD	1º curso: <b>PSICOLOGÍA E HISTORIA</b> 2º curso: <b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE</b> 3º curso: <b>DERECHO/LITERATURA</b>	<b>3º itinerario:</b> GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA															
<p><b>2</b></p> <p>18-19,30 h</p> <p><b>INAUGURACIÓN</b></p> <p>SALÓN DE ACTOS</p>	<p><b>3</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Alfonso Gutiérrez</a></p>	<p><b>4</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <th>1º CURSO</th> <th>2º CURSO</th> <th>3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td>AULA <b>117</b></td> <td><b>SALÓN DE GRADOS</b></td> <td>AULA <b>G124</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO María Luisa Escalada</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	AULA <b>117</b>	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA <b>G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO María Luisa Escalada	<p><b>5</b></p> <p><b>3º ITINERARIO: <a href="#">FILOSOFÍA</a></b></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: AULA <b>117</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Mariano Martín</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																
AULA <b>117</b>	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA <b>G124</b>																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO María Luisa Escalada																


<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	Fecha y hora
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	3/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



<p><b>9</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <b>Pilar Gómez Torrego</b></p>	<p><b>10</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESOR: <b>Alfonso Gutiérrez</b></p>	<table border="1"> <tr> <td><b>11</b></td> <td><b>1º CURSO</b></td> <td><b>2º CURSO</b></td> <td><b>3º CURSO</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE GRADOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b></td> <td><b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</b></td> <td><b>PROFESORADO Laura González</b></td> </tr> </table>	<b>11</b>	<b>1º CURSO</b>	<b>2º CURSO</b>	<b>3º CURSO</b>		<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>		<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	<b>AULA G124</b>		<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>		<b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b>	<b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</b>	<b>PROFESORADO Laura González</b>	<p><b>12</b></p>
<b>11</b>	<b>1º CURSO</b>	<b>2º CURSO</b>	<b>3º CURSO</b>																				
	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																				
	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	<b>AULA G124</b>																				
	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>																				
	<b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b>	<b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</b>	<b>PROFESORADO Laura González</b>																				
<p><b>16</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <b>Pilar Gómez Torrego</b></p>	<p><b>17</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <b>Alfonso Gutiérrez</b></p>	<table border="1"> <tr> <td><b>18</b></td> <td><b>1º CURSO</b></td> <td><b>2º CURSO</b></td> <td><b>3º CURSO</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE GRADOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b></td> <td><b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</b></td> <td><b>PROFESORADO Laura González</b></td> </tr> </table>	<b>18</b>	<b>1º CURSO</b>	<b>2º CURSO</b>	<b>3º CURSO</b>		<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>		<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	<b>AULA G124</b>		<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>		<b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b>	<b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</b>	<b>PROFESORADO Laura González</b>	<p><b>19</b></p> <p><b>3º ITINERARIO: MÚSICA</b></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESORA: <b>María Rosario Castañón</b></p>
<b>18</b>	<b>1º CURSO</b>	<b>2º CURSO</b>	<b>3º CURSO</b>																				
	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																				
	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	<b>AULA G124</b>																				
	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>																				
	<b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b>	<b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</b>	<b>PROFESORADO Laura González</b>																				


<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	4/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

<p><b>23</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Pilar Gómez Torrego</a></p>	<p><b>24</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Lucía Fernández</a></p>	<p><b>25</b></p> <p><b>FESTIVO</b></p>	<p><b>26</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <a href="#">FILOSOFÍA</a></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Mariano Martín</a></p>
<p><b>30</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Juan Carlos Manrique</a></p>	<p><b>31</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Alberto Acebes</a></p>		

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	5/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

## NOVIEMBRE 2023

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<p><b>1º itinerario:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p><b>2º itinerario</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p>1º curso: <b>PSICOLOGÍA E HISTORIA</b> 2º curso: <b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE</b> 3º curso: <b>DERECHO/LITERATURA</b></p>	<p><b>3º itinerario:</b> GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>															
		<p><b>1</b> <b>FESTIVO</b></p>	<p><b>2</b> <b>3º ITINERARIO: MÚSICA</b>  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: AULA <b>117</b>  PROFESORA: <a href="#">María Rosario Castañón</a></p>															
<p><b>6</b> <b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b>  PROFESORA: <a href="#">Pilar Gómez Torrego</a></p>	<p><b>7</b> <b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b>  PROFESOR: <a href="#">Alberto Acebes</a></p>	<p><b>8</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <th>1º CURSO</th> <th>2º CURSO</th> <th>3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td><b>HISTORIA</b></td> <td style="background-color: #fce4d6;"><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td style="background-color: #d9e1f2;"><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td>AULA <b>117</b></td> <td style="background-color: #fce4d6;"><b>SALÓN DE GRADOS</b></td> <td style="background-color: #d9e1f2;">AULA <b>G124</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td style="background-color: #fce4d6;">HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td style="background-color: #d9e1f2;">HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td style="background-color: #fce4d6;">PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td style="background-color: #d9e1f2;">PROFESORADO José Luis Pozo</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	AULA <b>117</b>	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA <b>G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo	<p><b>9</b> <b>3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</b>  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: AULA <b>117</b>  PROFESOR: <a href="#">Mariano Martín</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																
AULA <b>117</b>	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA <b>G124</b>																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo																

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	Firmado	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	<b>Página</b>	6/32		
<b>Observaciones</b>					
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>				
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).				

<p><b>13</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Javier Tejedor</a></p>	<p><b>14</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Alberto Acebes</a></p>	<p><b>15</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td><b>SALÓN DE GRADOS</b></td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO José Luis Pozo</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	AULA 117	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA G124	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo	<p><b>16</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <i>MÚSICA</i></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Sara Herrero</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																
AULA 117	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA G124																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo																
<p><b>20</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Javier Tejedor</a></p>	<p><b>21</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Eva Gancedo</a></p>	<p><b>22</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td><b>SALÓN DE GRADOS</b></td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO José Luis Pozo</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	AULA 117	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA G124	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo	<p><b>23</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <i>FILOSOFÍA</i></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Mariano Martín</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																
AULA 117	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA G124																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO José Luis Pozo																


<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	7/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



<p><b>27</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <b>Javier Tejedor</b></p>	<p><b>28</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <b>María Antonia López</b></p>	<p><b>29</b></p> <table border="1"> <tr> <td><b>1º CURSO</b></td> <td><b>2º CURSO</b></td> <td><b>3º CURSO</b></td> </tr> <tr> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE GRADOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td><b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b></td> <td><b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</b></td> <td><b>PROFESORADO José Luis Pozo</b></td> </tr> </table>	<b>1º CURSO</b>	<b>2º CURSO</b>	<b>3º CURSO</b>	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	<b>AULA G124</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b>	<b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</b>	<b>PROFESORADO José Luis Pozo</b>	<p><b>30</b></p> <p><b>3º ITINERARIO: MÚSICA</b></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESORA: <b>Sara Herrero</b></p>
<b>1º CURSO</b>	<b>2º CURSO</b>	<b>3º CURSO</b>																
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	<b>AULA G124</b>																
<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>																
<b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b>	<b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</b>	<b>PROFESORADO José Luis Pozo</b>																


## DICIEMBRE 2023

<p><b>LUNES</b></p> <p><b>1º itinerario:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p><b>MARTES</b></p> <p><b>2º itinerario</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p><b>MIÉRCOLES</b></p> <p>1º curso: <b>PSICOLOGÍA E HISTORIA</b> 2º curso: <b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE</b> 3º curso: <b>DERECHO/LITERATURA</b></p>	<p><b>JUEVES</b></p> <p><b>3º itinerario:</b> GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>
<p><b>4</b> <b>FESTIVO</b></p>	<p><b>5</b> <b>FESTIVO</b></p>	<p><b>6</b> <b>FESTIVO</b></p>	<p><b>7</b> <b>FESTIVO</b></p>

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	8/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			




<p><b>11</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Fuencisla Gallego</a></p>	<p><b>12</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">María Antonia López</a></p>	<p><b>13</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td><b>SALÓN DE GRADOS</b></td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO Araceli Álvarez</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	AULA 117	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA G124	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Araceli Álvarez	<p><b>14</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <b>MÚSICA</b></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Sara Herrero</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																
AULA 117	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA G124																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Araceli Álvarez																
<p><b>18</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Fuencisla Gallego</a></p>	<p><b>19</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">María Antonia López</a></p>	<p><b>20</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td><b>SALÓN DE GRADOS</b></td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García</td> <td>PROFESORADO Araceli Álvarez</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	AULA 117	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA G124	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Araceli Álvarez	<p><b>21</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <b>FILOSOFÍA</b></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Mariano Martín</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																
AULA 117	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	AULA G124																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan Luis García	PROFESORADO Araceli Álvarez																

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	9/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

## ENERO 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<p><b>1º itinerario:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p>	<p><b>2º itinerario</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p>	<p>1º curso: <b>PSICOLOGÍA E HISTORIA</b> 2º curso: <b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE</b> 3º curso: <b>DERECHO/LITERATURA</b></p>	<p><b>3º itinerario:</b> GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA</p>															
<p><b>8</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <b>Pilar Gómez Torrego</b></p>	<p><b>9</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <b>Mª Ángeles Martín</b></p>	<p><b>10</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <th>1º CURSO</th> <th>2º CURSO</th> <th>3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>AULA G011</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td><b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b></td> <td><b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</b></td> <td><b>PROFESORADO Alejandro Hernández</b></td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	<b>AULA 117</b>	<b>AULA G011</b>	<b>AULA G124</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b>	<b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</b>	<b>PROFESORADO Alejandro Hernández</b>	<p><b>11</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <b>FILOSOFÍA</b></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESOR: <b>Mariano Martín</b></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>AULA G011</b>	<b>AULA G124</b>																
<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>																
<b>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</b>	<b>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</b>	<b>PROFESORADO Alejandro Hernández</b>																
<p><b>15</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p>	<p><b>16</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p>	<p><b>17</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <th>1º CURSO</th> <th>2º CURSO</th> <th>3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>AULA G011</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff9c4;"> <td><b>PROFESORADO</b></td> <td><b>PROFESORADO</b></td> <td><b>PROFESORADO</b></td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	<b>AULA 117</b>	<b>AULA G011</b>	<b>AULA G124</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>PROFESORADO</b>	<b>PROFESORADO</b>	<b>PROFESORADO</b>	<p><b>18</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <b>MÚSICA</b></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>AULA G011</b>	<b>AULA G124</b>																
<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>																
<b>PROFESORADO</b>	<b>PROFESORADO</b>	<b>PROFESORADO</b>																

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	Fecha y hora
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	10/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



PROFESORA: <a href="#">Pilar Gómez Torrego</a>	PROFESOR: <a href="#">Daniel Muñoz</a>	Bonifacio Bartolomé	Rafael Calderón/ Juan L. García	Alejandro Hernández	PROFESORA: <a href="#">Sara Herrero</a>															
<b>22</b> <b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b>  PROFESOR: <a href="#">Enrique Berzal</a>	<b>23</b> <b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b>  PROFESOR: <a href="#">Daniel Muñoz</a>	<b>24</b> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr> <td>AULA <b>117</b></td> <td>AULA <b>G011</b></td> <td>AULA <b>G124</b></td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</td> <td>PROFESORADO Alejandro Hernández</td> </tr> </table>			1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	AULA <b>117</b>	AULA <b>G011</b>	AULA <b>G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO Alejandro Hernández	<b>25</b> <b>3º ITINERARIO:</b> <a href="#">FILOSOFÍA</a>  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: AULA <b>117</b>  PROFESOR: <a href="#">Mariano Martín</a>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																		
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																		
AULA <b>117</b>	AULA <b>G011</b>	AULA <b>G124</b>																		
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																		
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO Alejandro Hernández																		
<b>29</b> <b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b>  PROFESOR: <a href="#">Enrique Berzal</a>	<b>30</b> <b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b>  PROFESOR: <a href="#">Daniel Muñoz</a>	<b>31</b> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr> <td>AULA <b>117</b></td> <td>AULA <b>G011</b></td> <td>AULA <b>G124</b></td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</td> <td>PROFESORADO María Luisa Escalada</td> </tr> </table>			1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	AULA <b>117</b>	AULA <b>G011</b>	AULA <b>G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO María Luisa Escalada	
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																		
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																		
AULA <b>117</b>	AULA <b>G011</b>	AULA <b>G124</b>																		
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																		
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO María Luisa Escalada																		


<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	11/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		




## FEBRERO 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<b>1º itinerario:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE	<b>2º itinerario</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD	1º curso: <b>PSICOLOGÍA E HISTORIA</b> 2º curso: <b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE</b> 3º curso: <b>DERECHO/LITERATURA</b>	<b>3º itinerario:</b> GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA															
			<b>1</b> <b>3º ITINERARIO: MÚSICA</b>  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>AULA 117</b>  PROFESORA: <a href="#">Sara Herrero</a>															
<b>5</b> <b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b>  PROFESOR: <a href="#">Enrique Berzal</a>	<b>6</b> <b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b>  PROFESOR: <a href="#">Alberto Martín</a>	<b>7</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <th style="width: 33%;">1º CURSO</th> <th style="width: 33%;">2º CURSO</th> <th style="width: 33%;">3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;"><b>HISTORIA</b></td> <td style="background-color: #ffe0b2;"><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td style="background-color: #bbdefb;"><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">AULA <b>117</b></td> <td style="background-color: #ffe0b2;">AULA <b>G011</b></td> <td style="background-color: #bbdefb;">AULA <b>G124</b></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td style="background-color: #ffe0b2;">HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td style="background-color: #bbdefb;">HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fff9c4;">PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td style="background-color: #ffe0b2;">PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</td> <td style="background-color: #bbdefb;">PROFESORADO María Luisa Escalada</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	AULA <b>117</b>	AULA <b>G011</b>	AULA <b>G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO María Luisa Escalada	<b>8</b> <b>3º ITINERARIO: <a href="#">FILOSOFÍA</a></b>  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>AULA 117</b>  PROFESOR: <a href="#">Mariano Martín</a>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																
AULA <b>117</b>	AULA <b>G011</b>	AULA <b>G124</b>																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO María Luisa Escalada																


<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	Fecha y hora
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	12/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



<p><b>12</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Rosendo Martínez</a></p>	<p><b>13</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Alberto Martín</a></p>	<p><b>14</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>HISTORIA</b></td> <td><b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b></td> <td><b>DERECHO</b></td> </tr> <tr> <td>AULA <b>117</b></td> <td>AULA <b>G011</b></td> <td>AULA <b>G124</b></td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Bonifacio Bartolomé</td> <td>PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García</td> <td>PROFESORADO Laura González</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>	AULA <b>117</b>	AULA <b>G011</b>	AULA <b>G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO Laura González	<p><b>15</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <b>MÚSICA</b></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: AULA <b>117</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Sara Herrero</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>HISTORIA</b>	<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	<b>DERECHO</b>																
AULA <b>117</b>	AULA <b>G011</b>	AULA <b>G124</b>																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Bonifacio Bartolomé	PROFESORADO Rafael Calderón/ Juan L. García	PROFESORADO Laura González																
<p><b>19</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Rosendo Martínez</a></p>	<p><b>20</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Alberto Martín</a></p>	<p><b>21</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr> <td>AULA <b>117</b></td> <td><b>SALÓN DE ACTOS</b></td> <td>AULA <b>G124</b></td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	AULA <b>117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	AULA <b>G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p><b>22</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <b>FILOSOFÍA</b></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: AULA <b>117</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Mariano Martín</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
AULA <b>117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	AULA <b>G124</b>																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	13/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			


<p><b>26</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Rosendo Martínez</a></p>	<p><b>27</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Alex Buitrago</a></p>	<p><b>28</b></p> <table border="1" data-bbox="943 308 1473 611"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE ACTOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p><b>29</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <i>MÚSICA</i></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Sara Herrero</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	14/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			


## MARZO 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<b>1º itinerario:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE	<b>2º itinerario</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD	1º curso: <b>PSICOLOGÍA E HISTORIA</b> 2º curso: <b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE</b> 3º curso: <b>DERECHO/LITERATURA</b>	<b>3º itinerario:</b> GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA															
<p><b>4</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <b>Paloma Serrano</b></p>	<p><b>5</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESOR: <b>Alex Buitrago</b></p>	<p><b>6</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #e6e6fa;"> <th>1º CURSO</th> <th>2º CURSO</th> <th>3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE ACTOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr style="background-color: #fff2cc;"> <td><b>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</b></td> <td><b>PROFESORADO Teresa Cortón</b></td> <td><b>PROFESORADO Inmaculada Sanz</b></td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</b>	<b>PROFESORADO Teresa Cortón</b>	<b>PROFESORADO Inmaculada Sanz</b>	<p><b>7</b></p> <p><b>3º ITINERARIO: MÚSICA</b></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESORA: <b>Sara Herrero</b></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>																
<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO 18.30 – 20.00 H</b>																
<b>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</b>	<b>PROFESORADO Teresa Cortón</b>	<b>PROFESORADO Inmaculada Sanz</b>																

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	Firmado
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	<b>Fecha y hora</b>	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	15/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



<p><b>11</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <b>Paloma Serrano</b></p>	<p><b>12</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESOR: <b>Alex Buitrago</b></p>	<p><b>13</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE ACTOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p><b>14</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESOR: <b>Mariano Martín</b></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																
<p><b>18</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <b>Paloma Serrano</b></p>	<p><b>19</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESOR: <b>Alex Buitrago</b></p>	<p><b>20</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE ACTOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p><b>21</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> MÚSICA</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESORA: <b>María Rosario Castañón</b></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																


<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	16/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			



## ABRIL 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<b>1º itinerario:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE	<b>2º itinerario</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD	1º curso: <b>PSICOLOGÍA E HISTORIA</b> 2º curso: <b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE</b> 3º curso: <b>DERECHO/LITERATURA</b>	<b>3º itinerario:</b> GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA															
		<b>3</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <th style="width: 33%;">1º CURSO</th> <th style="width: 33%;">2º CURSO</th> <th style="width: 33%;">3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE GRADOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<b>4</b>  <b>3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</b>  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: AULA 117  PROFESOR: <a href="#">Mariano Martín</a>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	Fecha y hora
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	17/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		




<p><b>8</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Javier Tejedor</a></p>	<p><b>9</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Cristina Gil</a></p>	<p><b>10</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE GRADOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p><b>11</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <i>MÚSICA</i></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: <a href="#">María Rosario Castañón</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																
<p><b>15</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Javier Tejedor</a></p>	<p><b>16</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Cristina Gil</a></p>	<p><b>17</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE GRADOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p><b>18</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <i>FILOSOFÍA</i></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESOR: <a href="#">Mariano Martín</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
AULA 117	SALÓN DE GRADOS	AULA G124																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	18/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		




<p><b>22</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Luis Torrego Egido</a></p>	<p><b>23</b></p> <p><b>FESTIVO</b></p>	<p><b>24</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr> <td>AULA 117</td> <td>SALÓN DE ACTOS</td> <td>AULA G124</td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Belinda/M. Ángeles</td> <td>PROFESORADO Teresa Cortón</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	AULA 117	SALÓN DE ACTOS	AULA G124	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p><b>25</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> <i>MÚSICA</i></p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: AULA 117</p> <p>PROFESORA: <a href="#">María Rosario Castañón</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
AULA 117	SALÓN DE ACTOS	AULA G124																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Belinda/M. Ángeles	PROFESORADO Teresa Cortón	PROFESORADO Inmaculada Sanz																
<p><b>29</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Fuencisla Gallego</a></p>	<p><b>30</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Eva Gancedo</a></p>																	

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	19/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			


## MAYO 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<b>1º itinerario:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE	<b>2º itinerario</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD	1º curso: <b>PSICOLOGÍA E HISTORIA</b> 2º curso: <b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE</b> 3º curso: <b>DERECHO/LITERATURA</b>	<b>3º itinerario:</b> GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA															
		<b>1</b> <b>FESTIVO</b>	<b>2</b> <b>3º ITINERARIO: FILOSOFÍA</b>  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: AULA 117  PROFESOR: <b>Mariano Martín</b>															
<b>6</b> <b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b>  PROFESORA: <b>Fuencisla Gallego</b>	<b>7</b> <b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b>  PROFESORA: <b>Ruth Pinedo</b>	<b>8</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <th style="width: 33%;">1º CURSO</th> <th style="width: 33%;">2º CURSO</th> <th style="width: 33%;">3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr style="background-color: #ffe0b2;"> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE ACTOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr style="background-color: #ffe0b2;"> <td><b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00</b> <b>H</b></td> <td><b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00</b> <b>H</b></td> <td><b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00</b> <b>H</b></td> </tr> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <td><b>PROFESORADO</b> Alberto Acebes</td> <td><b>PROFESORADO</b> Cristina Hernández</td> <td><b>PROFESORADO</b> Inmaculada Sanz</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>	<b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00</b> <b>H</b>	<b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00</b> <b>H</b>	<b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00</b> <b>H</b>	<b>PROFESORADO</b> Alberto Acebes	<b>PROFESORADO</b> Cristina Hernández	<b>PROFESORADO</b> Inmaculada Sanz	<b>9</b>  <b>3º ITINERARIO: MÚSICA</b>  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: AULA 117  PROFESORA: <b>María Rosario Castañón</b>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>																
<b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00</b> <b>H</b>	<b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00</b> <b>H</b>	<b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00</b> <b>H</b>																
<b>PROFESORADO</b> Alberto Acebes	<b>PROFESORADO</b> Cristina Hernández	<b>PROFESORADO</b> Inmaculada Sanz																


<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	Fecha y hora
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	20/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



<p><b>13</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Fuencisla Gallego</a></p>	<p><b>14</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Ruth Pinedo</a></p>	<p><b>15</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE ACTOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Alberto Acebes</td> <td>PROFESORADO Cristina Hernández</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p><b>16</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Mariano Martín</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz																
<p><b>20</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESOR: <a href="#">Fuencisla Gallego</a></p>	<p><b>21</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">Ruth Pinedo</a></p>	<p><b>22</b></p> <table border="1"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE ACTOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Alberto Acebes</td> <td>PROFESORADO Cristina Hernández</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p><b>23</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> MÚSICA</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESORA: <a href="#">María Rosario Castañón</a></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	21/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			


<p><b>27</b></p> <p><b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b></p> <p>PROFESORA: <b>Karin Castro</b></p>	<p><b>28</b></p> <p><b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>Salón de Grados</b></p> <p>PROFESOR: <b>Alex Buitrago</b></p>	<p><b>29</b></p> <table border="1" data-bbox="954 304 1487 639"> <tr> <td>1º CURSO</td> <td>2º CURSO</td> <td>3º CURSO</td> </tr> <tr> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE ACTOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td>HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr> <td>PROFESORADO Alberto Acebes</td> <td>PROFESORADO Cristina Hernández</td> <td>PROFESORADO Inmaculada Sanz</td> </tr> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz	<p><b>30</b></p> <p><b>3º ITINERARIO:</b> FILOSOFÍA</p> <p>HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b></p> <p>UBICACIÓN: <b>AULA 117</b></p> <p>PROFESOR: <b>Mariano Martín</b></p>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>																
HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>	HORARIO <b>18.30 – 20.00 H</b>																
PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz																

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	22/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			


## JUNIO 2024

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES															
<b>1º itinerario:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE	<b>2º itinerario</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD	1º curso: <b>PSICOLOGÍA E HISTORIA</b> 2º curso: <b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA /ARTE</b> 3º curso: <b>DERECHO/LITERATURA</b>	<b>3º itinerario:</b> GRANDES OBRAS/ GRANDES AUTORES FILOSOFÍA/MÚSICA															
<b>3</b> <b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE  HORARIO: <b>18.30-20.00 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b>  PROFESORA: <b>Karin Castro</b>	<b>4</b> <b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD  HORARIO: <b>18.30-20.30 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b>  PROFESOR: <b>Alejandro Bermúdez</b>	<b>5</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <th>1º CURSO</th> <th>2º CURSO</th> <th>3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr style="background-color: #ffe0b2;"> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr style="background-color: #ffe0b2;"> <td><b>SALÓN DE GRADOS</b></td> <td><b>SALÓN DE ACTOS</b></td> <td><b>SALA DE VISTAS</b></td> </tr> <tr style="background-color: #ffe0b2;"> <td><b>HORARIO</b> <b>18.00 – 19.30 H</b></td> <td><b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00 H</b></td> <td><b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00 H</b></td> </tr> <tr style="background-color: #ffe0b2;"> <td><b>PROFESORADO</b> Alberto Acebes</td> <td><b>PROFESORADO</b> Cristina Hernández</td> <td><b>PROFESORADO</b> Inmaculada Sanz</td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	<b>SALÓN DE GRADOS</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>SALA DE VISTAS</b>	<b>HORARIO</b> <b>18.00 – 19.30 H</b>	<b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00 H</b>	<b>PROFESORADO</b> Alberto Acebes	<b>PROFESORADO</b> Cristina Hernández	<b>PROFESORADO</b> Inmaculada Sanz	<b>6</b> <b>3º ITINERARIO: MÚSICA</b>  HORARIO: <b>18.30-20.30 h</b>  UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b>  PROFESOR: <b>Alfonso Aguirre</b>
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
<b>SALÓN DE GRADOS</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>SALA DE VISTAS</b>																
<b>HORARIO</b> <b>18.00 – 19.30 H</b>	<b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00 H</b>	<b>HORARIO</b> <b>18.30 – 20.00 H</b>																
<b>PROFESORADO</b> Alberto Acebes	<b>PROFESORADO</b> Cristina Hernández	<b>PROFESORADO</b> Inmaculada Sanz																
<b>10</b> <b>1º ITINERARIO:</b> GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE	<b>11</b> <b>2º ITINERARIO:</b> CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD	<b>12</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: #e0e0e0;"> <th>1º CURSO</th> <th>2º CURSO</th> <th>3º CURSO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr style="background-color: #ffe0b2;"> <td><b>PSICOLOGÍA</b></td> <td><b>ARTE</b></td> <td><b>LITERATURA</b></td> </tr> <tr style="background-color: #ffe0b2;"> <td><b>AULA 117</b></td> <td><b>SALÓN DE ACTOS</b></td> <td><b>AULA G124</b></td> </tr> <tr style="background-color: #ffe0b2;"> <td><b>HORARIO</b></td> <td><b>HORARIO</b></td> <td><b>HORARIO</b></td> </tr> </tbody> </table>	1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO	<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>	<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>	<b>HORARIO</b>	<b>HORARIO</b>	<b>HORARIO</b>	<b>13</b>  18.30-20.30 h <b>CLAUSURA</b> SALÓN DE ACTOS			
1º CURSO	2º CURSO	3º CURSO																
<b>PSICOLOGÍA</b>	<b>ARTE</b>	<b>LITERATURA</b>																
<b>AULA 117</b>	<b>SALÓN DE ACTOS</b>	<b>AULA G124</b>																
<b>HORARIO</b>	<b>HORARIO</b>	<b>HORARIO</b>																

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	Fecha y hora
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	23/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		




HORARIO: <b>18.30-20.30 h</b> UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b> PROFESOR: <a href="#">Luis Carlos Martínez</a>	HORARIO: <b>18.30-20.30 h</b> UBICACIÓN: <b>Salón de Actos</b> PROFESORA: <a href="#">Eva F. Gancedo</a>	<b>18.30 – 20.00</b>	<b>18.30 – 20.00</b>	<b>18.30 – 20.00</b>
		<b>H</b>	<b>H</b>	<b>H</b>
		PROFESORADO Alberto Acebes	PROFESORADO Cristina Hernández	PROFESORADO Inmaculada Sanz

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	24/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			




# 1º CURSO “PSICOLOGÍA / HISTORIA”

PROFESORES	ASIGNATURA	TÍTULO	DESCRIPTOR
Bonifacio Bartolomé	HISTORIA	<i>Historia de España</i>	En esta asignatura se propone un recorrido cronológico por la evolución histórica de España, sus pobladores y sus territorios, en especial el de Castilla y León, incidiendo en los elementos sociales, políticos y económicos más relevantes de cada período y en la aportación de cada uno de ellos al legado común. Para ello, además de los hechos históricos, se tendrán en cuenta los aportes de otras disciplinas como la arqueología o la historia del arte. Los contenidos se desarrollarán partiendo de una adecuada contextualización de los acontecimientos y de la observación del grado de integración de lo español en los grandes procesos vividos por la humanidad desde el neolítico hasta nuestros días.
Alberto Acebes	PSICOLOGÍA	<i>Psicología</i>	La asignatura introduce al estudio de la psicología. Se vertebrará en torno a los principales autores que proporcionan los cimientos de la psicología como disciplina científica. Se alternan diversos enfoques como el psicoanálisis, el conductismo, el cognitivismo, se proporcionan algunas bases para su comprensión desde la biología, el desarrollo, la emoción, los trastornos de la conducta y el comportamiento en el entorno social. En esta asignatura también estudiamos la musicoterapia y sus principales enfoques, como disciplina que facilita el trabajo a nivel emocional y relacional por medio de diferentes recursos sonoros como la escucha activa o la improvisación.
Belinda de Frutos/ Maria Ángeles Gil	PSICOLOGÍA	<i>Psicología</i>	La asignatura le introduce al estudio de la psicología. Se vertebrará en torno a los principales autores que proporcionan los cimientos de la psicología como disciplina científica. Se alternan diversos enfoques como el psicoanálisis, el conductismo, el cognitivismo, se proporcionan algunas bases para su comprensión desde la biología, el desarrollo, la emoción, los trastornos de la conducta y el comportamiento en el entorno social.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	25/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			


## 2º CURSO “CIENCIA Y TECNOLOGÍA / ARTE”

PROFESORES	ASIGNATURA	TÍTULO	DESCRIPTOR
Juan Luis García	CIENCIA TECNOLOGÍA Y	<i>Ciencia, y Cultura Científica en la sociedad actual</i>	Las sesiones impartidas por Juan Luis García abordarán diferentes temas basados en las Ciencias, Humanidades y Cultura; la ciencia, su objeto, características y método; las matemáticas y la ciencia; la búsqueda de vida en el universo y el engaño de las pseudociencias entre otros temas.
Rafael Calderón	CIENCIA TECNOLOGÍA Y	<i>Ciencia, y Cultura Científica en la sociedad actual</i>	Las sesiones impartidas por Juan Luis García se centrarán en abordar el cambio climático en el centro peninsular, tratará también aspectos vinculados con los combustibles fósiles, el hidrógeno como vector energético; los genes y las proteínas y los riesgos que entraña la manipulación genética entre otros temas de interés circunscritos a su asignatura.
Teresa Cortón	ARTE	<i>Los secretos de las obras de arte</i>	En la asignatura se analizan las claves para facilitar la observación, interpretación y comprensión de un conjunto de obras artísticas eternas e inmortales, desde la Antigüedad hasta el siglo XIX. El viaje en el tiempo nos permite percibir el arte como un lenguaje con múltiples códigos que comunica ideas, sensaciones, sentimientos o cambios de mentalidad, dentro de su contexto temporal y espacial.
Cristina Hernández	ARTE	<i>Pero ¿esto es arte?: una introducción al arte contemporáneo.</i>	En el siglo XXI seguimos buscando que las artes plásticas copien la realidad, que se conviertan en una ventana que nos muestra el mundo, pero ya no siempre es así. Existen nuevas vías de expresión artística y algunas de ellas levantan muchas suspicacias entre el público, son las que más veces nos llevan a exclamar “pero ¿esto es arte? En esta asignatura daremos buscaremos la respuesta.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	26/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			


## 3º CURSO “DERECHO / LITERATURA”

PROFESORES	ASIGNATURA	TÍTULO	DESCRIPTOR
María Luisa Escalada; José Luis Pozo; Araceli Álvarez; Alejandro Hernández y Laura González	DERECHO	<i>DERECHO</i>	La asignatura de Derecho que se va a impartir a lo largo del curso 23-24 tiene como objeto acercar a los estudiantes a cuestiones jurídicas de actualidad. Y ello con una doble visión: por un lado, la de los profesores, que profundizarán en temas de Derecho Procesal, Filosofía del Derecho y Derecho Mercantil. Y por otro, la de los profesionales, quienes podrán compartir las experiencias de su práctica jurídica.
María Inmaculada Sanz	LITERATURA	<i>LITERATURA</i>	La asignatura de Literatura pretende, como objetivo general, ofrecer un panorama de autores y de movimientos clave, intentando descubrir aquellos más alejado de los cánones pero que tuvieron influencia y, también, obras más desconocidas escritas, principalmente, en español. Además, centraremos dos bloques en: primero, escritores castellanos y leoneses que han sido cruciales en la historia literaria de nuestro país; y, por último, hablaremos del papel de la mujer como figura primordial en determinados momentos y movimientos de la literatura universal.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	27/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

# ITINERARIO I: GEOGRAFÍA, HISTORIA Y ARTE

PROFESORES	MATERIA	TÍTULO	DESCRIPTOR
Pilar Gómez	MEDIOAMBIENTE	<i>Abuso en el consumo de plástico” y “el agua, un recurso escaso y frágil</i>	Las sesiones abordarán temas vinculados con los ODS de sensibilización con el medio ambiente.
Juan Carlos Manrique	HISTORIA	<i>La formación del modelo de mujer durante el franquismo para su integración en la sociedad y en el deporte.</i>	La sesión abordará la formación de la mujer para el desarrollo de sus relaciones sociales y profesionales, se indicarán los factores que determinaron un modelo de actividad física exclusivamente femenina y se darán pinceladas sobre la evolución de la sociedad franquista a finales de los años sesenta y su repercusión en la inclusión de la mujer.
Francisco J. Tejedor	HÁBITOS DE VIDA SALUDABLES	<i>Alimentación y salud</i>	La preocupación por la salud y una buena calidad de vida es algo inherente a nuestra sociedad, con una población muy interesada en conservar unas buenas condiciones de salud es muy importante consolidar unos hábitos de vida saludables, en donde la alimentación es uno de los principales. Por otro lado, es necesario conocer los aspectos básicos de la nutrición y composición de alimentos para entender y saber valorar los múltiples estímulos que recibimos a través de la publicidad y otras fuentes informativas, y tomar las decisiones más correctas para nuestra salud y también nuestro interés económico.
Enrique Berzal	HISTORIA	<i>Iglesia y democracia en España</i>	El seminario de tres sesiones abordará la iglesia y la guerra civil y la Iglesia en el Franquismo y transición.
Rosendo Martínez	HISTORIA	<i>Pensar la historia, comprender el presente</i>	Para una gran mayoría de personas, la historia no es más que un relato sobre el pasado de la humanidad. Un relato que está muy presente a lo largo de nuestra vida, primero en la escuela, después a través de los libros, las series, los documentales y películas, y también en los medios de comunicación. Sin embargo, pocas veces se nos hace partícipes de su construcción, del proceso de investigación y de las implicaciones sociales, ideológicas y culturales que conlleva abordar nuestro pasado como sociedad.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	28/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			


			<p>En las sesiones se abordará La historia. Conceptualización y escuelas. Las finalidades de la historia. Usos y abusos de la historia. La memoria, la conciencia y la cultura históricas.</p> <p>También se nos acercará a la construcción de la historia. Las fuentes históricas y el trabajo del historiador. Pensar históricamente para entender un presente cambiante.</p>
Paloma Serrano	HISTORIA	<i>Surgimiento de las organizaciones internacionales tras la Segunda Guerra Mundial: una alianza de Estados para el futuro</i>	El final de la Segunda Guerra Mundial marcará un nuevo periodo para el surgimiento de determinadas organizaciones internacionales que persiguieron con su creación la promoción de la cooperación, la paz y el desarrollo en el mundo. Organizaciones tan importantes como la ONU, la CEE o el FMI, surgieron al albor de la posguerra con el fin de unir lazos entre los Estados mediante el asociacionismo entre ellos.
Fuencisla Gallego	ARTE	<i>Arquitectura, escultura y pintura: tres expresiones distintas en tres momentos de la historia</i>	El objetivo de este seminario es hacer un breve recorrido por las llamadas "tres grandes artes" en distintos momentos de la historia y desde distintas perspectivas, como son, las enormes transformaciones sufridas por la arquitectura con la aparición de nuevos materiales, la recuperación durante siglos de un modelo escultórico asentado ya en la antigüedad clásica y cómo la pintura llega a cotas altas de representación de la mano de mujeres artistas no reconocidas en el devenir histórico.
Luis Torrego	HISTORIA	<i>La cátedra de la escuela segoviana</i>	Segovia fue un núcleo de renovación pedagógica y educativa durante este periodo histórico. Bien puede hablarse de una Edad de Plata de nuestras escuelas: aquí surgen revistas pedagógicas, se organizan congresos de educación, surgen los centros de colaboración pedagógica, las sociedades de amigos y la escuela, se realizan colonias escolares y nuestros maestros y nuestras maestras viajan para conocer las mejores escuelas de España y también de Francia, Suiza y Bélgica.
Karin Castro	DERECHO	<i>Derecho Antidiscriminatorio estadounidense y la revolución de los derechos civiles</i>	En las sesiones se abordarán aspectos relativos al Derecho Antidiscriminatorio estadounidense centrándonos en la esclavitud y su abolición y en la última sesión nos centraremos en la revolución de los derechos civiles.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	29/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



## ITINERARIO II: CULTURA, CIENCIA Y SOCIEDAD

PROFESORES	MATERIA	TÍTULO	DESCRIPTOR
Alfonso Gutiérrez	SOCIEDAD	<i>Ser competentes en la era digital. Qué quieren que sepamos y qué deberíamos saber</i>	El fenómeno de la digitalización y la invasión de dispositivos móviles de todo tipo ha cambiado radicalmente nuestra forma de comunicarnos y relacionarnos, así como nuestros hábitos de trabajo y ocio. ¿Estamos preparados para ello? ¿Nos están convirtiendo en analfabetos?
Lucía Fernández	SOCIEDAD	<i>Gestión y autocontrol emocional e inteligencia emocional</i>	En la sesión se creará un espacio de conocimiento y confianza donde trabajar la gran esfera de la inteligencia emocional y su recorrido y presencia en nuestras vidas. Aprenderemos a su gestión y autocontrol desde casos prácticos que puedan ayudarnos a extrapolarlo en nuestro día a día.
Alberto Acebes	CIENCIA/SOCIEDAD	<i>Musicoterapia, sociedad y desarrollo emocional</i>	Estudiaremos las contribuciones que aporta la musicoterapia como disciplina en el ámbito de la educación emocional, el desarrollo socio-comunitario y la ejercitación de determinadas funciones cognitivas como la memoria a largo plazo.
Eva Gancedo	CULTURA	<i>La música como pareja de la imagen: el proceso de creación de una banda sonora musical y los estilos musicales en el cine</i>	Con el seminario se pretende mostrar los pasos de la creación de música para cine y televisión y Dotar de conocimientos al alumnado para introducirse en los estilos musicales de diferentes etapas del cine. Se llevará a cabo el análisis de escenas cinematográficas y se abordará la influencia de la música de cine en la imagen.
María Antonia López	CIENCIA	<i>Entender y valorar la biodiversidad en nuestro día a día</i>	Este pequeño módulo del itinerario cultura, ciencia y sociedad se centra en la comprensión del término biodiversidad en sus tres dimensiones: genética, orgánica y ecosistémica. Mediante en ejemplos de las aportaciones de distintas personas dedicadas a la ciencia a lo largo de la historia se evidenciará el valor científico, ecológico, económico, cultural y espiritual del concepto biodiversidad.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	30/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			


María Ángeles Martín	CULTURA	<i>Las crónicas de Narnia: literatura, cine y valores</i>	Se presenta la obra literaria de C.S Lewis y sus versiones cinematográficas. Se contrastan ambas, se analiza el potencial comunicativo de cada medio. Se reflexiona sobre los valores mostrados al lector y espectador.
Daniel Muñoz	SOCIEDAD	<i>Las voces de nuestra vida: Historia de la Radio</i>	Esta asignatura ofrece una visión completa y detallada de la historia de la radio en España, brindando a los estudiantes la oportunidad de comprender y apreciar la importancia de este medio de comunicación en la sociedad española. Los estudiantes podrán reconocer y analizar las voces más emblemáticas, los hitos más destacados, los cambios significativos que han moldeado el paisaje radiofónico en España y cómo es el trabajo en radio.
Alberto Martín	SOCIEDAD	<i>Publicidad, Comunicación y redes sociales: cómo asimilarlas y darles un buen uso en el día a día</i>	En estas tres sesiones hablaremos de los secretos que envuelven a los formatos publicitarios que consumimos cada día y profundizaremos en las ventajas y los peligros derivados del uso de las redes sociales. Igualmente trataremos aspectos relacionados con la comunicación y cómo puede influir en nuestra toma de decisiones.
Álex Buitrago	CULTURA	<i>Historia del cine</i>	La materia incluida en las cinco sesiones consiste en un viaje a través de la historia del cine y la forma en que este medio ha determinado nuestras vidas. Este curso académico que comienza se hará un recorrido por las cinco décadas que conforman la edad dorada de Hollywood (1910 – 1960). Cada sesión estará intercalada con visionados ilustrativos de escenas de títulos emblemáticos de cada género cinematográfico explicado.
Cristina Gil	CIENCIA	<i>Relaciones Ciencia, Tecnología y Sociedad</i>	En el seminario se pretende mostrar por un lado las relaciones básicas entre ciencia, tecnología y sociedad, y por otro, conocer y analizar críticamente temas de actualidad relacionados con la ciencia y su impacto en la vida cotidiana.
Ruth Pinedo	CIENCIA	<i>Conoce y cuida tu cerebro</i>	En estas sesiones conoceremos información básica sobre las estructuras, las funciones y los cuidados que debemos tener en cuenta para promover una buena salud mental.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	31/32
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>		
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



## ITINERARIO III: GRANDES OBRAS, GRANDES AUTORES

PROFESORES	MATERIA	TÍTULO	DESCRIPTOR
Mariano Martín	FILOSOFÍA	<i>Filosofía y humanismo</i>	Con este curso se pretende tomar conciencia de la importancia de la reflexión, y muy particularmente la que va más allá de la ciencia; comprobar que la filosofía está siempre abierta al humor; que nos distingue de los animales porque ninguno de ellos puede filosofar; que no nos lleva al aburrimiento, sino a la felicidad; y que no hay que confundir la filosofía con las construcciones filosóficas, algunas de ellas complicadas, propias de los grandes filósofos, muchas veces difíciles de entender: a todas se puede llegar mediante la metáfora, la poesía, la novela y la música; y desde luego, sin renunciar a nuestra naturaleza humana, mediante la reflexión. Kant, Nietzsche, Ortega y Gasset, Sartre, Descartes, entre otros, serán filósofos para abordar.
Charo Castañón /Sara Herrero	MÚSICA	<i>La música a lo largo de la historia</i>	Este curso ofrece un recorrido por las diferentes estéticas artístico-musicales que se han desarrollado a lo largo de la historia de la música occidental, enlazadas con las principales corrientes artísticas y filosóficas propias de cada etapa de la historia universal. A través de estas sesiones se potenciará la sensibilidad auditiva, podremos trabajar la audición activa y conocer no solamente grandes compositores y sus obras, sino también cómo el contexto en el que vivieron determinó la evolución de su música.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	AbQTAA3r0xU9XGKSkfA/Fg==	<b>Estado</b>	<b>Fecha y hora</b>	
<b>Firmado Por</b>	Ines Maria Monreal Guerrero	Firmado	09/05/2024 17:50:54	
<b>Observaciones</b>		<b>Página</b>	32/32	
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D">https://portal.sede.uva.es/validador-documentos?code=AbQTAA3r0xU9XGKSkfA%2FFg%3D%3D</a>			
<b>Normativa</b>	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			